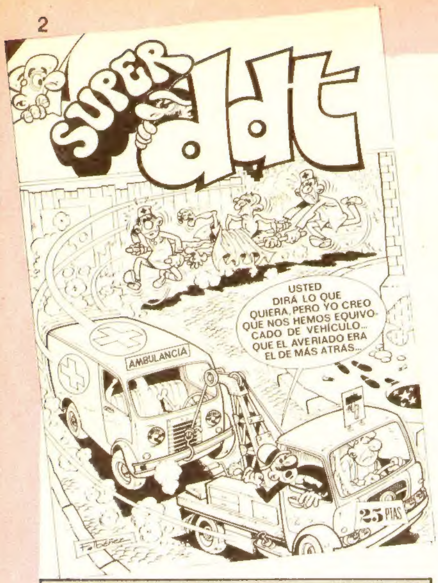
SUPER ddt
AMBULANCIA
USTED DIRÁ LO QUE QUIERA, PERO YO CREO QUE NOS HEMOS EQUIVOCADO DE VEHÍCULO... QUE EL AVERIADO ERA EL DE MÁS ATRÁS...
F. Ibáñez
25 PTAS.
C5948



DIRECTOR:
JOSÉ ANTONIO VIDAL SALES
AÑO XXV - N.º 38 - 13 de septiembre de 1976
© EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1976

Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona(España)PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN.
Redacción:Camps y Fabrés 5-Barcelona(6).Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA,S.A. Carretera Nacional 152, Km 21,650- Parets del Vallés, (Barcelona) 1976. Deposito Legal: B. 125-1958.

Aquel cliente sermoneó duramente al camarero que había cometido un ligero error al servirle la cena. El camarero escuchó pacientemente el interminable sermón, que terminó el cliente con estas palabras:

—¡Es evidente que jamás ha trabajado usted como camarero en el «Ritz» de Londres!

El joven replicó plácidamente:

—¡Es evidente que usted no ha sido nunca cliente del «Ritz» de Londres!

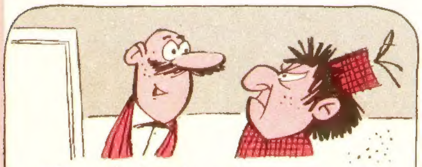
En un campo de fútbol. El entrenador llama la atención al jugador por llegar a los entrenamientos con notable retraso.

—Mire usted, ya me tiene harto. Aquí el que señala la hora s o y yo y su deber es acudir con puntualidad. Tiene usted c i e n pesetas d e multa...

Y el futbolista le contesta:

—Ahí tiene usted doscientas, amigo. ¡Mañana también llegaré tarde!

—ES QUE LOS AMIGOS ÉSTOS QUE VAMOS A VISITAR TIENEN MUY POCA CONVERSACIÓN...



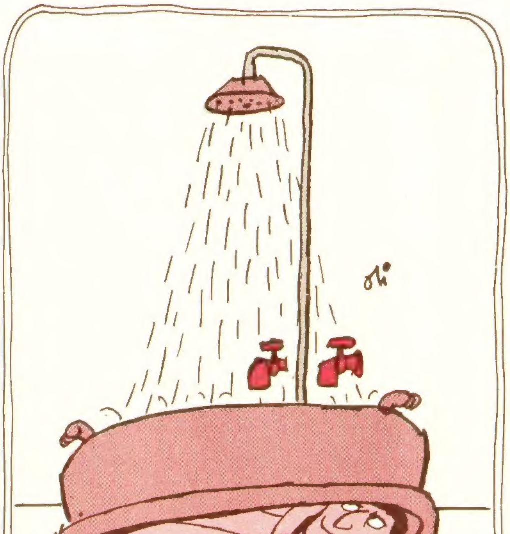
El vendedor de radios, a la señora que no parece muy convencida a comprar el aparato que le ha ofrecido, le insiste diciendo:

—Sé que el precio es algo elevado, señora, pero piense que, además del aparato de radio, regalamos un martillo para poder romperlo cuando no le gusten los programas.

*

Se va a representar en un teatro una obra policíaca de mucha intriga y misterio. Pero, en vista de que sólo asisten dos espectadores, el director sale al escenario y exclama:

—¡Si ustedes no tienen inconveniente, señores, vamos a decirles ya quién es el asesino, y así podrán irse a sus casas!



MIEDO AL AGUA.

—La casa es suya. Son ocho mil pesetas de alquiler y doscientas mil pesetas de entrada. Claro que tiene algunos inconvenientes: no tiene agua, luz, ni gas...

—No se preocupe... ¡Tampoco tengo las doscientas mil pesetas!

*

En la sastrería, el dependiente pregunta al comprador con una sonrisa:

—¡A sus órdenes, señor! ¿Quiere un buen traje o prefiere una birria como el que lleva puesto?

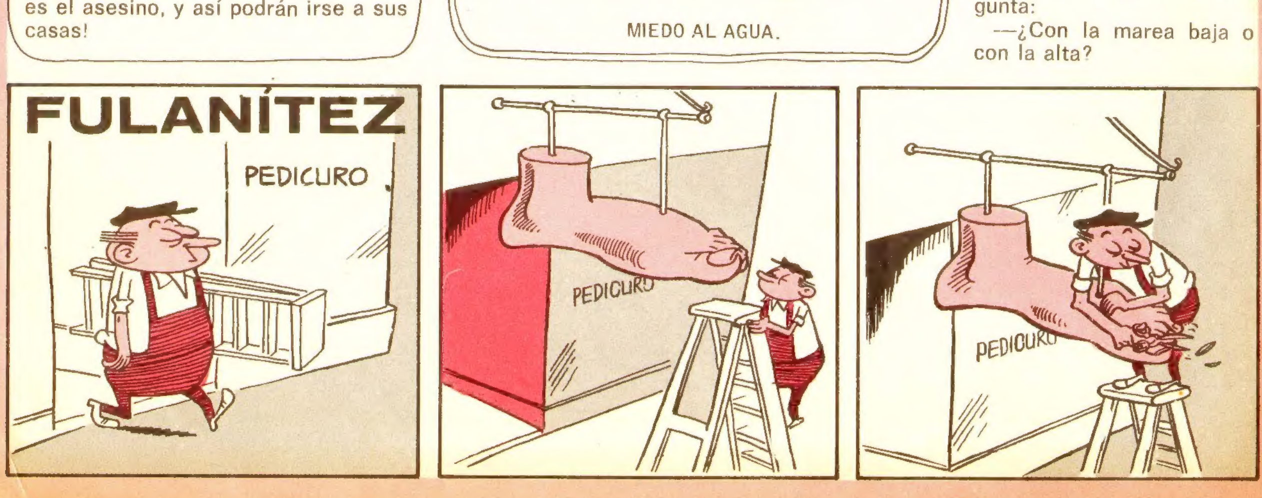
*

A bordo de un avión de pasajeros, la azafata dice:

—En estos momentos volamos sobre el nivel del mar.

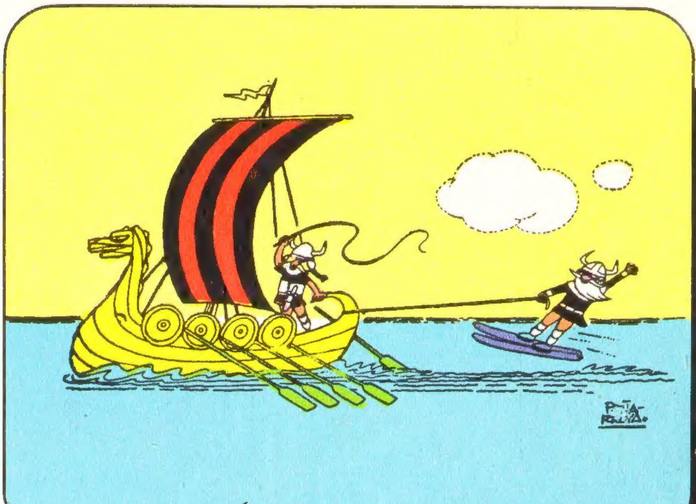
Uno de los pasajeros pregunta:

—¿Con la marea baja o con la alta?

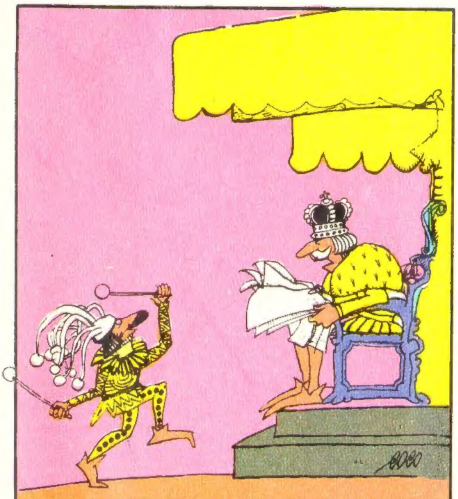


LOS CHISTES MEDIEVALES SON SIEMPRE ORIGINALES

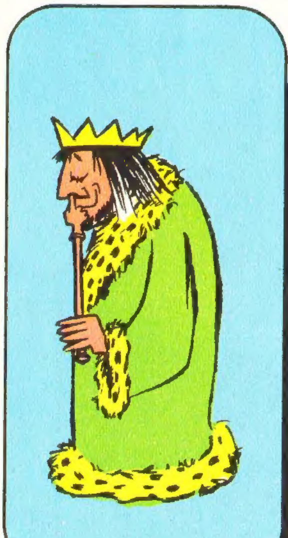
EL CUMPLEAÑOS DEL PRESO
–"HAPPY BIRTHDAY TO YOU...!"



TÉCNICA MEDIEVAL



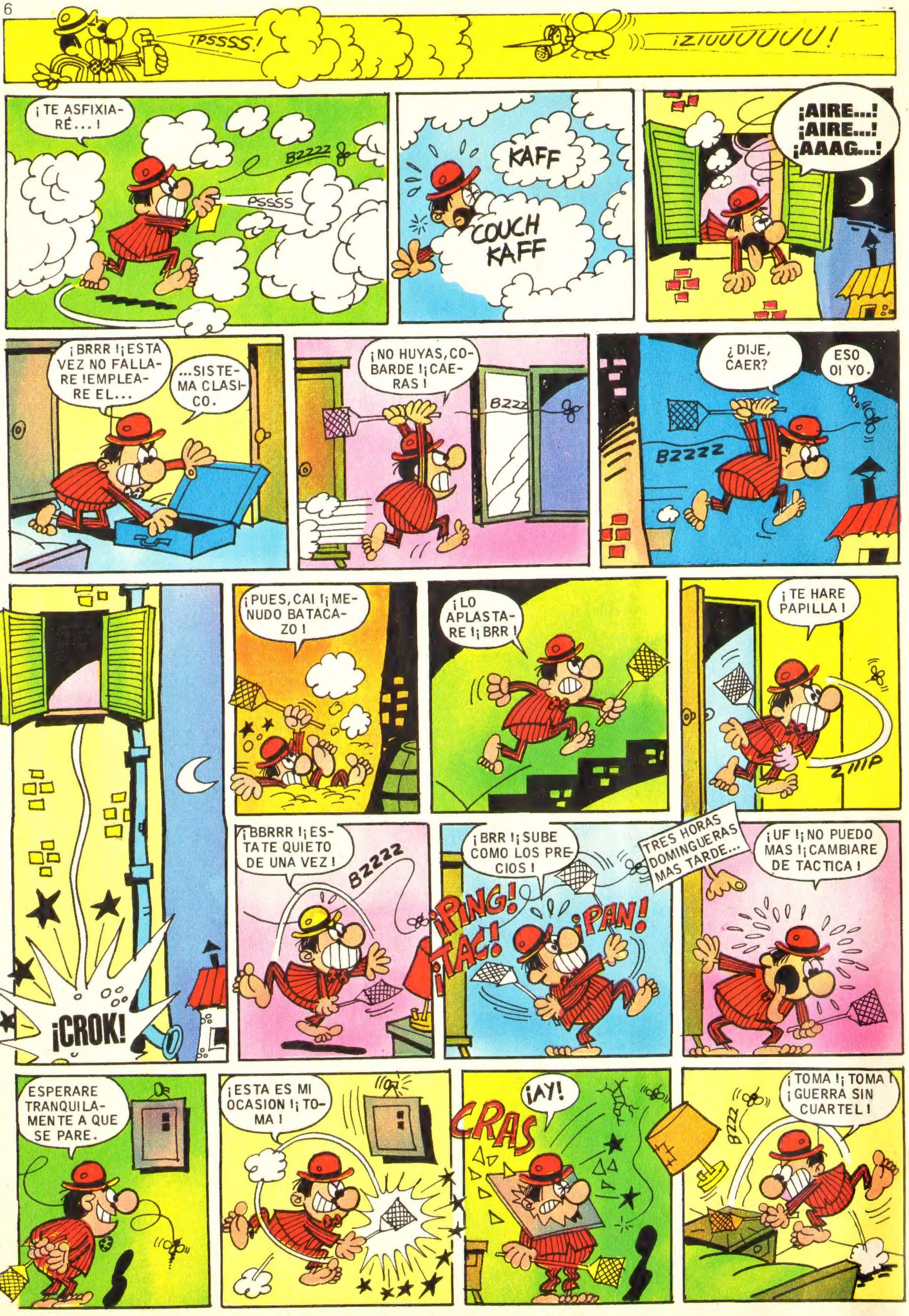
–ESTÁS EN BAJA FORMA, RIGOLETTO. LA GUÍA DE ESPECTÁCULOS NO RECOMIENDA EL TUYO "A NO SER QUE NO TENGAN NADA MEJOR QUE HACER".



–LA HE ENCONTRADO CON LOS TRASTOS VIEJOS. SI SU MAJESTAD NO LA VA A USAR MÁS, ¿PUEDO PONÉRMELA YO?

domingón NOCHE AGITADA

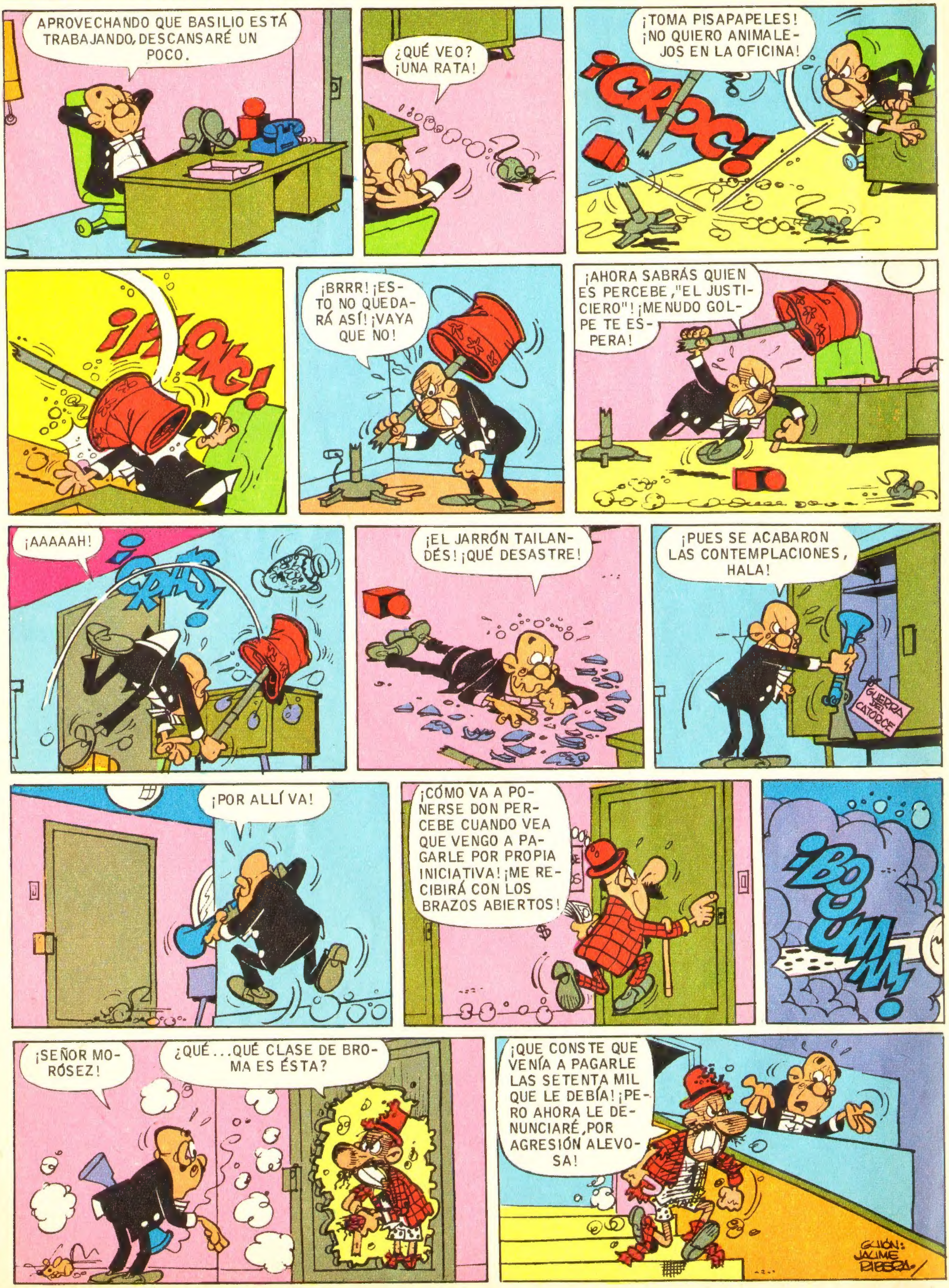
¡PSSSS!
¡ZIUUUUUUU!
CLARO QUE, DE MOMENTO, NO VEO NADA.
¡AY!¡VEO LAS ESTRELLAS!
¡PLOF!
AQUI ESTA EL INTERRUPTOR DE LA LUZ.
CLIC
¡AHORA SABRAS QUIEN SOY YO!
NADA MENOS QUE UN DOMINGUERO DIPLOMADO.
AQUI TENGO A SU ENEMIGO NATURAL.
¡UNA ARAÑA HINCHABLE!
¡PFFF...!
¡PFFF...!
¡PFFF...!
¡JE!¡CON ESTA MAXI-ARAÑA,NO HABRA MOSQUITO QUE SE ATREVA A APROXIMARSE...!
¡ARAÑAS DE GOMA A MI!
BZZZ
¡BOOOOOM!!
¡BRRR! ¡UTILIZARE ALGO MAS SILENCIOSO!
BZZZ
UN POCO DE ESTE "MATABICHOS"SUPER CONCENTRADO Y ESE MALDITO MOSQUITO..
...CAERA FULMINADO"IPSO FACTO".
PSSSSS
¡HUM!¡NO CAE!
¡BRRR!¡LLEVO ESPERANDO MEDIA HORA LARGA..
...Y SIGUE VIVITO Y COLEANDO!
PSSSS
¡LE ECHARE MAS INSECTICIDA!
¡CAETE YA!
PSSS

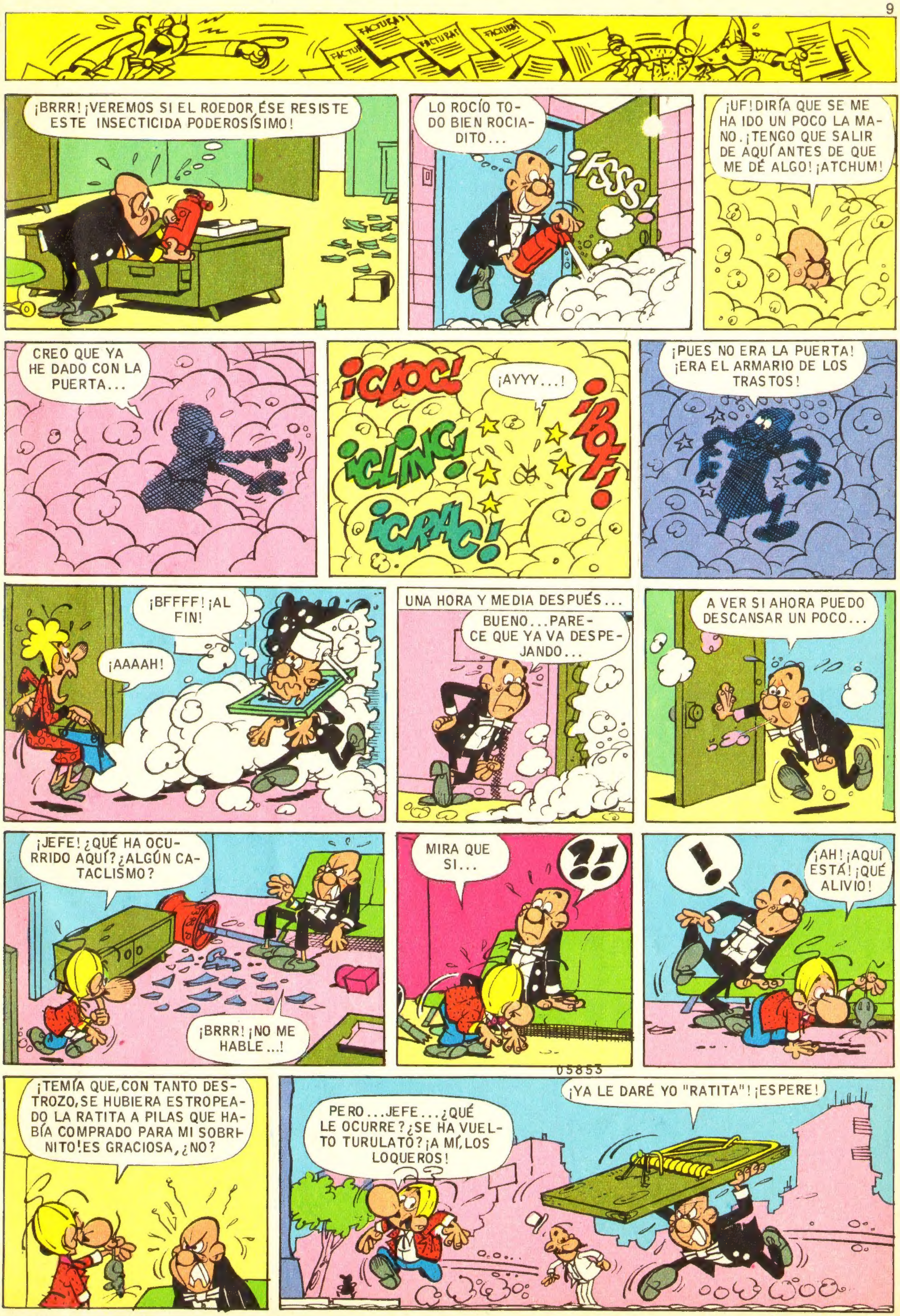

TPSSSS!
¡ZIUUUUUUU!
¡TE ASFIXIARÉ... !
BZZZZ
PSSSS
KAFF
COUCH
KAFF
¡AIRE...!
¡AIRE...!
¡AAAG...!
¡BRRR !¡ESTA VEZ NO FALLARE !EMPLEARE EL...
...SISTEMA CLASICO.
¡NO HUYAS,COBARDE !¡CAERAS !
BZZZ
¿DIJE, CAER?
ESO OI YO.
BZZZZ
¡PUES,CAI !¡MENUDO BATACAZO !
¡LO APLASTARE !¡ BRR !
¡TE HARE PAPILLA !
ZIIIP
¡CROK!
¡BBRRR !¡ESTATE QUIETO DE UNA VEZ !
BZZZZ
¡BRR !¡SUBE COMO LOS PRECIOS !
TRES HORAS DOMINGUERAS MAS TARDE...
¡PING!
¡TAC!
¡PAN!
¡UF !¡NO PUEDO MAS !¡CAMBIARE DE TACTICA !
ESPERARE TRANQUILAMENTE A QUE SE PARE.
¡ESTA ES MI OCASION !¡TOMA !
¡AY!
CRAS
¡TOMA !¡ TOMA ! ¡GUERRA SIN CUARTEL !
BZZZ

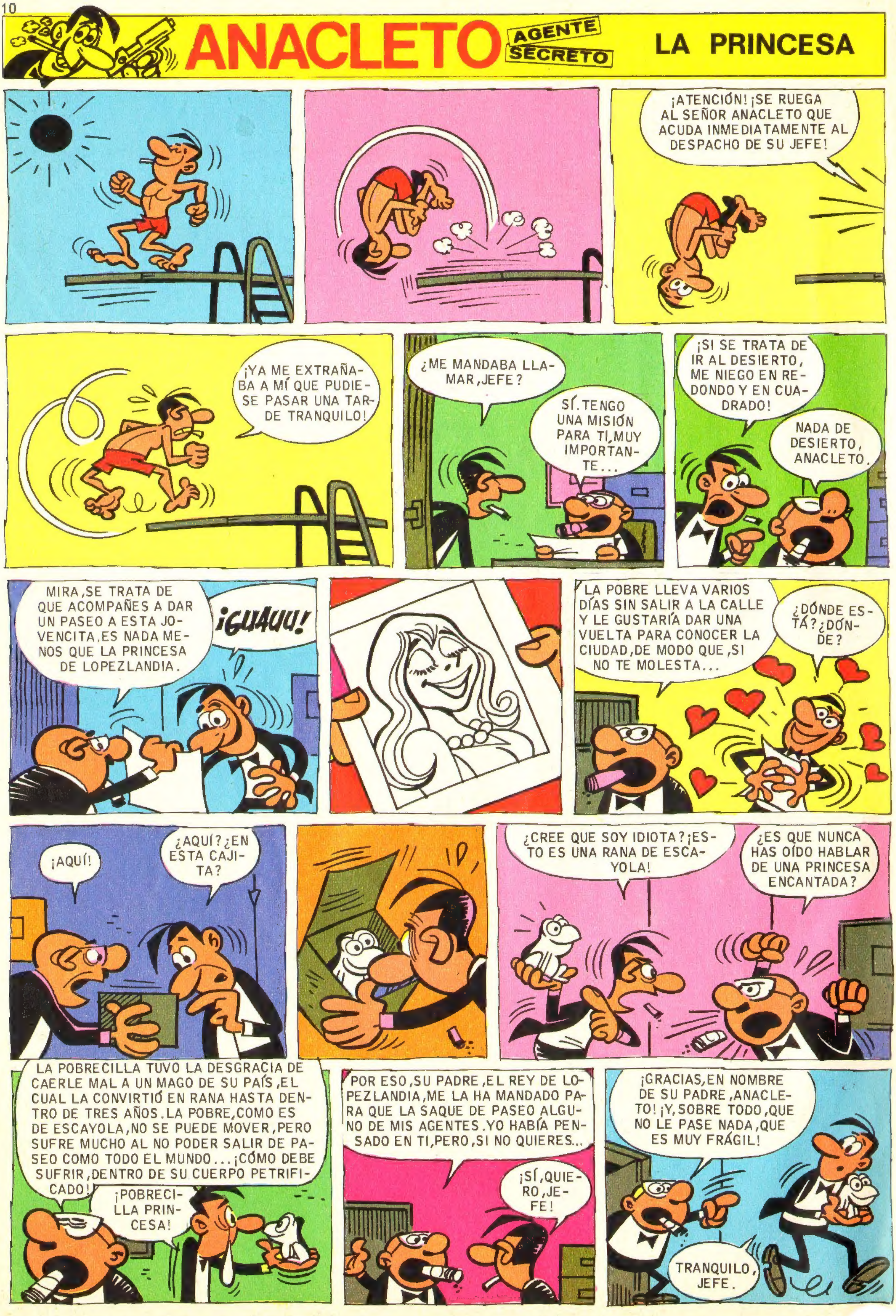
¡PSSSS!
¡ZIUUUUUUU!
¡LO LIQUIDARE !¡AUNQUE SEA LO ULTIMO QUE HAGA!
ZIIIP
¡POM!
CREK
¡NO TE SALVARAS!
¡GUERRA AL MOSQUITO!
CLANC
ZIIIP
¡TE ALCANCE !¡JO,JO!
CHAF
¡GANÉ LA BATALLA! ¡CAYÓ!
¡JE!
K.O.
¡UF !EL QUE TAMBIEN...
...SE CAERA, SOY YO.
ESTOY MAXIAGOTADO.
¡LA CAMA! ¿DONDE ESTA LA CAMA?
¡AL FIN !¡AHORA, A DORMIR TRANQUILO!
AUNQUE PRONTO AMANECERA, CON ESTE SILENCIO PODRE DORMIR TODO EL DOMINGO.
DONG
?
?
DONG
DONG
¡BUAAAA...! ¡SOY UN DESGRACIADO!¡ME HAN DADO UNA HABITACION JUNTO AL CAMPANARIO DEL PUEBLO!

DON PERCEBE y BASILIO, cobradores a domicilio

LA RATA




FACTURA!
FACTURA!
FACTURA!
FACTU
¡BRRR! ¡VEREMOS SI EL ROEDOR ÉSE RESISTE ESTE INSECTICIDA PODEROSÍSIMO!
LO ROCÍO TODO BIEN ROCIADITO...
¡FSSS!
¡UF! DIRÍA QUE SE ME HA IDO UN POCO LA MANO. ¡TENGO QUE SALIR DE AQUÍ ANTES DE QUE ME DÉ ALGO! ¡ATCHUM!
CREO QUE YA HE DADO CON LA PUERTA...
¡CLOC!
¡AYYY...!
¡CLING!
¡CRAC!
¡POF!
¡PUES NO ERA LA PUERTA! ¡ERA EL ARMARIO DE LOS TRASTOS!
¡BFFFF! ¡AL FIN!
¡AAAAH!
UNA HORA Y MEDIA DESPUÉS...
BUENO... PARECE QUE YA VA DESPEJANDO...
A VER SI AHORA PUEDO DESCANSAR UN POCO...
¡JEFE! ¿QUÉ HA OCURRIDO AQUÍ? ¿ALGÚN CATACLISMO?
¡BRRR! ¡NO ME HABLE...!
MIRA QUE SI...
¡AH! ¡AQUÍ ESTÁ! ¡QUÉ ALIVIO!
05853
¡TEMÍA QUE, CON TANTO DESTROZO, SE HUBIERA ESTROPEADO LA RATITA A PILAS QUE HABÍA COMPRADO PARA MI SOBRINITO! ES GRACIOSA, ¿NO?
PERO... JEFE... ¿QUÉ LE OCURRE? ¿SE HA VUELTO TURULATO? ¡A MÍ, LOS LOQUEROS!
¡YA LE DARÉ YO "RATITA"! ¡ESPERE!


ANACLETO
AGENTE SECRETO
LA PRINCESA
¡ATENCIÓN! ¡SE RUEGA AL SEÑOR ANACLETO QUE ACUDA INMEDIATAMENTE AL DESPACHO DE SU JEFE!
¡YA ME EXTRAÑABA A MÍ QUE PUDIESE PASAR UNA TARDE TRANQUILO!
¿ME MANDABA LLAMAR, JEFE?
SÍ. TENGO UNA MISIÓN PARA TI, MUY IMPORTANTE...
¡SI SE TRATA DE IR AL DESIERTO, ME NIEGO EN REDONDO Y EN CUADRADO!
NADA DE DESIERTO, ANACLETO.
MIRA, SE TRATA DE QUE ACOMPAÑES A DAR UN PASEO A ESTA JOVENCITA. ES NADA MENOS QUE LA PRINCESA DE LOPEZLANDIA.
¡GUAUU!
LA POBRE LLEVA VARIOS DÍAS SIN SALIR A LA CALLE Y LE GUSTARÍA DAR UNA VUELTA PARA CONOCER LA CIUDAD, DE MODO QUE, SI NO TE MOLESTA...
¿DÓNDE ESTÁ? ¿DÓNDE?
¡AQUÍ!
¿AQUÍ? ¿EN ESTA CAJITA?
¿CREE QUE SOY IDIOTA? ¡ESTO ES UNA RANA DE ESCAYOLA!
¿ES QUE NUNCA HAS OÍDO HABLAR DE UNA PRINCESA ENCANTADA?
LA POBRECILLA TUVO LA DESGRACIA DE CAERLE MAL A UN MAGO DE SU PAÍS, EL CUAL LA CONVIRTIÓ EN RANA HASTA DENTRO DE TRES AÑOS. LA POBRE, COMO ES DE ESCAYOLA, NO SE PUEDE MOVER, PERO SUFRE MUCHO AL NO PODER SALIR DE PASEO COMO TODO EL MUNDO... ¡CÓMO DEBE SUFRIR, DENTRO DE SU CUERPO PETRIFICADO!
¡POBRECILLA PRINCESA!
POR ESO, SU PADRE, EL REY DE LOPEZLANDIA, ME LA HA MANDADO PARA QUE LA SAQUE DE PASEO ALGUNO DE MIS AGENTES. YO HABÍA PENSADO EN TI, PERO, SI NO QUIERES...
¡SÍ, QUIERO, JEFE!
¡GRACIAS, EN NOMBRE DE SU PADRE, ANACLETO! ¡Y, SOBRE TODO, QUE NO LE PASE NADA, QUE ES MUY FRÁGIL!
TRANQUILO, JEFE.

FRANKGLOD
¿QUÉ TAL? ¿VA CÓMODA, PRINCESA?
¡OLÉ! ¡VIVAN TUS ANDARES, PRINCESA!
¡NUNCA MÁS DIRÉ UN PIROPO! ¡NUNCA MÁS!
SI LE PARECE BIEN, PRINCESA, NOS SENTAREMOS UN POCO EN ESE BANCO.
"SE HA ESCAPADO UN LOCUELO PELIGROSO Y SE CREE QUE ANDA SUELTO POR LA CIUDAD..." ¡VAYA, VAYA! ¡QUÉ COSAS!
BUENAS TARDES. ¿ME PERMITE QUE ME SIENTE UN MOMENTITO, SI NO LE MOLESTA?
¡PERO, HOMBRE! ¿NO VE QUE ESTE SITIO YA ESTÁ OCUPADO POR ESTA SEÑORITA?
ADEMÁS, AUNQUE SEA PEQUEÑITA, ES TODA UNA PRINCESA...
PERDONE, NO ME HABÍA DADO CUENTA... ¡JE, JE!
YA ME VOY. ¡NO FALTABA MÁS! ¡JE, JE, JE!
PRESENTE MIS DISCULPAS A LA PRINCESA. ¡JE, JE, JE!
¡QUÉ TIPO MÁS RARO! DEBE DE ESTAR UN POCO MAL DE LA AZOTEA...
¡ALLÍ ESTÁ! ¡ES AQUÉL! ¡ES AQUEEÉL!
¡TIENE UNA RANA Y LE LLAMA PRINCESA! ¡Y NO DEJA QUE NADIE SE SIENTE A SU LADO! ¡LES ASEGURO QUE ES EL LOCO ÉSE!
AQUÍ LE TRAEMOS EL MANTO REAL A SU MAJESTAD...
SERÁ MEJOR LARGARSE. SERÍA MUY COMPLICADO ANDAR DANDO EXPLICACIONES.
¡UF! ¡MENOS MAL QUE LES HEMOS DESPISTADO!

PERDONE, JOVEN, PERO LA SUYA, ¿ES PRÍNCIPE O PRINCESA?
LA MÍA ES PRINCESA. ¿Y LA SUYA?
¡LA MÍA ES PRÍNCIPE! ¡ÉSTE ES NADA MENOS QUE RUGIERO III, DE ESLOTERCIA, AQUÍ DONDE LE VE...
PUES ESTA ES LA PRINCESA DE LOPEZLANDIA Y...
PARECE QUE LE PERSIGUEN, JOVEN...
PUES, SÍ; PERDONE QUE NO ME ENTRETENGA, PERO TENGO QUE HUIR UN POCO...
LE ACOMPAÑO. A MÍ ANTES TAMBIÉN ME PASABA LO MISMO CON MI PRÍNCIPE.
¡MIRA! ¡AHORA SON DOS! ¡DEBE DE SER CONTAGIOSO!
¡VAYA DÍA! ¡LOS HEMOS VUELTO A PERDER!
BUENO, PARECE QUE LOS HE VUELTO A DESPISTAR.
PUES SÍ, HA TENIDO SUERTECILLA.
BUENO, YO ME MARCHO. MI PRÍNCIPE TIENE QUE MERENDAR Y ES MUY PUNTUAL PARA ESTAS COSAS.
¡ENCANTADO DE HABERLES CONOCIDO!
NOSOTROS VIVIMOS AQUÍ. VENGA A VISITARNOS ALGÚN DÍA.
MUCHAS GRACIAS ¡ASÍ LO HARÉ.
¡EH, CHICOS! ¡HA REGRESADO EL PRÍNCIPEEE!
¡DATE PRISA! ¡NAPOLEÓN TE ESTÁ BUSCANDO COMO UN LOCO!
CASA de TURUTAS
¡MENUDO PALACIO! ¡CÓMO ME GUSTARIA VIVIR EN UN SITIO ASÍ!
BUENO, PRINCESA. SERÁ MEJOR QUE REGRESEMOS A LA GUARIDA.
¡QUÉ PENA ME DA VERTE ASÍ! ¡CÓMO ME GUSTARÍA HACER ALGO PARA DESENCANTARTE!
JEFE

OIGA, JEFE. ESTOY BUSCANDO A ANACLETO. ¿NO SABE DÓNDE SE HA METIDO?
¡JA, JA, JA! ¡NO ME HABLES DE ANACLETO, QUE ME PARTO DE RISA! ¡JA, JA, JA!
HOY TENÍA GANAS DE TOMARLE EL PELO Y LE HE DADO UN PISAPAPELES DE ESCAYOLA CON FORMA DE RANA, DICIÉNDOLE QUE ERA UNA PRINCESA ENCANTADA Y QUE SE DIESE UN PASEO CON ELLA POR AHÍ. ¡JA, JA, JA!
¡NO ME DIGA QUE SE LO HA CREÍDO, JEFE!
¡YA LO CREO QUE SÍ! ¡Y SE HA IDO DE PASEO CON ELLA, TAN CONVENCIDO DE QUE ES UNA PRINCESA! ¡JA, JA, JA!
¡NO ME DIGA! ¡NO ME DIGA! ¡JA, JA, JA!
¡JA! ¡JA! ¡JA!
¡ES INCREÍBLE! ¡A SUS AÑOS Y TODAVÍA CREE EN PRINCESAS ENCANTADAS! ¡JA, JA, JA!
¡JA, JA, JA! ¡ES MÁS INFELIZ QUE EL ASA DE UN CUBO! ¡JA, JA, JA!
¡CÓMO ME GUSTARÍA VERLE POR AHÍ, PASEANDO CON SU RANITA! ¡JA, JA, JA!
¡YA ESTAMOS DE REGRESO, JEFE!
¡PASA, PASA! ¡JA, JA, JA!
¡SORPRESA, JEFE! ¡AQUÍ LE PRESENTO A LA PRINCESA DE LOPEZLANDIA, CON SU VERDADERO ASPECTO!
¡QUÉ BIEN! ¿EH?
RESULTA QUE, COMO ME DABA PENA VERLA ASÍ, Y RECORDANDO LOS ENCANTAMIENTOS SOBRE RANAS Y PRINCESAS, SE ME OCURRIÓ DE PRONTO DARLE UN BESO, A VER QUÉ PASABA Y, ¡MIRE LO QUE HA PASADO! ¡QUE SE HA CONVERTIDO EN UNA PRINCESA DESPAMPANANTE DE CARNE Y HUESO!
Y AHORA, EN AGRADECIMIENTO, SE HA EMPEÑADO EN CASARSE CONMIGO, Y ESO VAMOS A HACER ESTA TARDE...
¡HASTA LA VISTA, JEFE! ¡YA LE MANDARÉ UNA POSTAL DESDE RÍO DE JANEIRO!
¡PLOF!
¡SE LO HA TRAGADO DEL TODO! AQUÍ TIENE LO CONVENIDO Y MUCHAS GRACIAS, SEÑORITA.
DE NADA. SI ME NECESITA PARA HACER OTRO PAPELITO, YA SABE DÓNDE ME TIENE.
TEATRO LÓPEZ
KATY SMITH en OTELO
¡POR SUERTE, ANTES DE ENTRAR AL DESPACHO DEL JEFE, SE ME OCURRIÓ ESCUCHAR DETRÁS DE LA PUERTA Y ASÍ ME ENTERÉ DE LA BROMITA QUE ME ESTABAN GASTANDO... ¡ASÍ APRENDERÁ EL JEFE, CUANDO SE ENTERE, QUE DONDE LAS DAN, LAS TOMAN! ¡JE, JE, JE!

Ha llegado CORE!

La muñeca del año, para jugar todo el año

Es articulada.
Se puede bañar, y vestir... y peinar.
Tiene muchos vestidos y muebles donde ponerlos.
Tiene una casa, con baño, y un jardín con piscina.

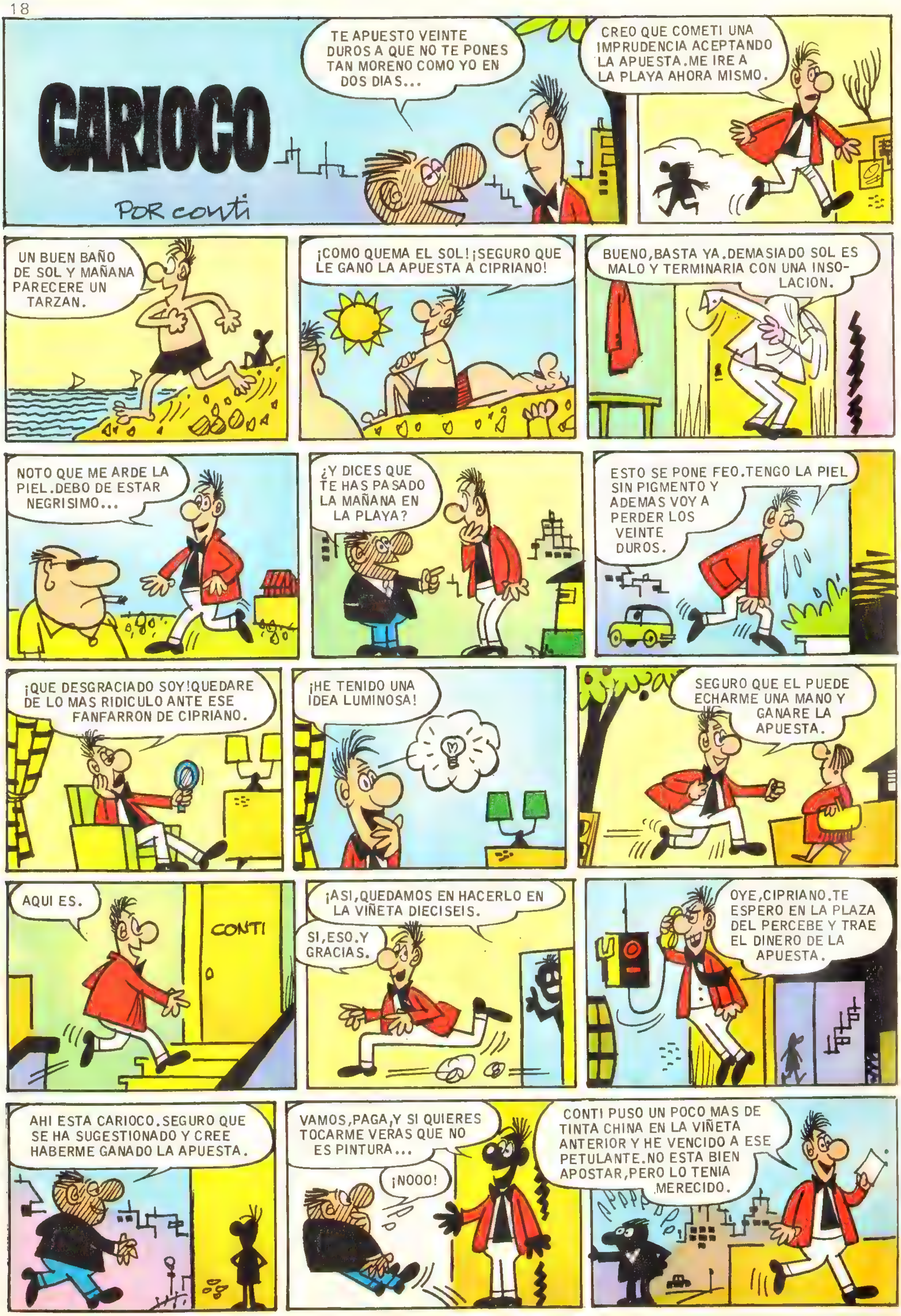
Puede practicar muchos deportes, acompañada de su amiguito CORE'S BOY...
Pide que te regalen tu CORE!
La muñeca que hace lo mismo que tú.

Pero que sea una
Core
de muñecas
bb

RIGOBERTO PICAPORTE
SOLTERÓN DE MUCHO PORTE
HOY EL JEFE ME HA CONCEDIDO FIESTA... Y AHORA RESULTA QUE NO SE A DONDE IR.
¡UNA VISITA A MI ENCANTADOR SOBRINO,NO ESTA NUNCA DE MAS!
¡BUENAS,HERMANITA!
NO HAS PODIDO LLEGAR MAS OPORTUNAMENTE.
HE DE SALIR Y...
¡ENCANTADO Y COMPLACIDISIMO!HAS DESCUBIERTO MI PUNTO FLACO.
¡HOLA,FLOR Y NATA DE LOS SOBRINOS!
¿VAMOS A JUGAR,TIO?
¡A VER SI PARAS ESTE "CHUT"!
¡CHUTA, CHUTA!
¡PLAF!
¡OTRA VEZ, TIITO!A VER SI AHORA TE SALE BIEN.
¡UF!
¡QUE MALO ERES,TIITO!
¡PLOF!
DEJEMOSLO.
ES QUE ESTOY EN BAJA FORMA.
¿EH...?ESO SI QUE NO,QUERIDO SOBRINO.
¡ANTE TODO,LA ETICA Y LAS BUENAS MANERAS!
¡SI SIGUES HACIENDOLO,TE DIRÉ QUE ERES UN CERDITO!
AHORA HABLAREMOS DE LOS REYES GODOS,¿EH?
¿OTRA VEZ?¿QUIZA NO SABES LO QUE ES UN CERDITO?
SI QUE LO SE,TIITO.¡UN CERDITO ES EL SOBRINITO DE UN CERDO ADULTO!

don PELMAZO — EL BIDÓN

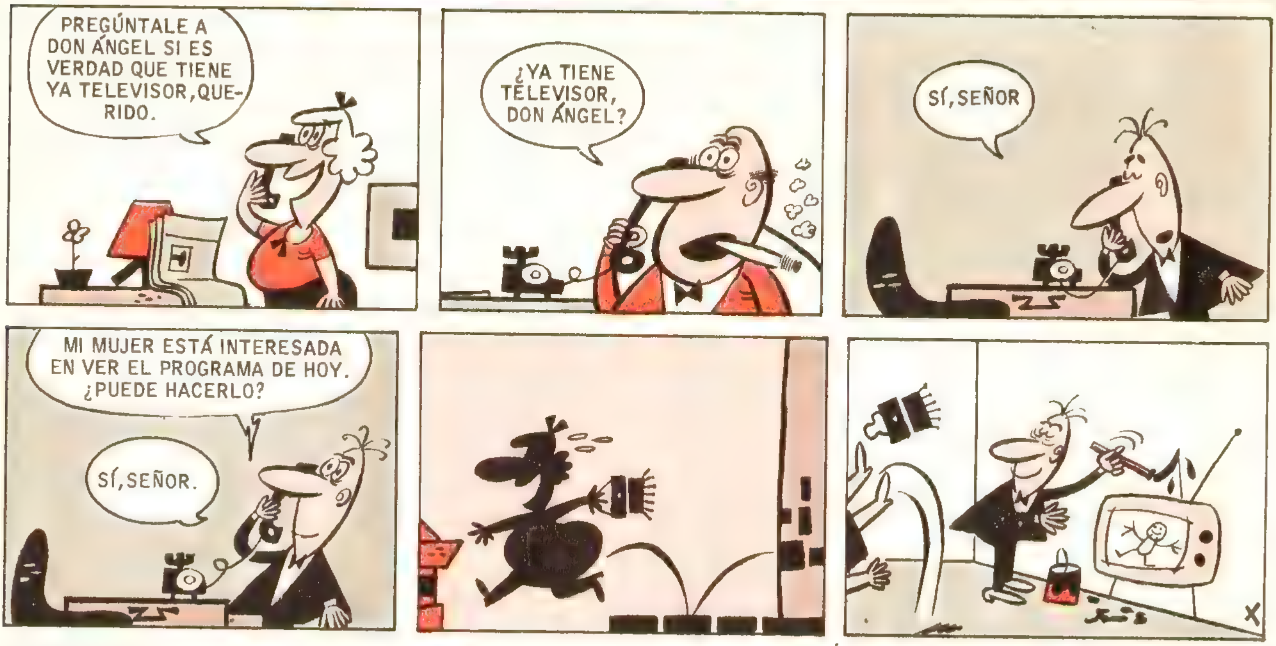
BLA...
BLA...
BLA...
¡HALA, A RODAR!
BLORROBLOBLO
¡BLONG!
"...ME ENSEÑÓ QUE MI CAMINO ERA RODAR Y RODAAAAAAR... ¡RODAR Y RODAAAR!"
TASCA "EL SOPLEO"
BLOBLOM
BORROMB
¡CRAAAAS!
¡EL DECORADO, HECHO CISCO! ¡YA TE DIJE QUE NO LO DEJÁSEMOS AHÍ! ¡BRRRRRR!
¡NO PODÍAMOS METERLO EN LA TASCA, HOMBRE!
BORROBLOBL
OBLOBLOBLOBLOBLOBLOM
EL NIVEL DEL ACEITE HA BAJADO...
¡TRÁEME UN POCO!
¡UN POCO! ¡SÓLO UN POCO!
BORROBLOBLOBLOBLOMM
EL BIDÓN LO HA SOLTADO AQUEL TIPO GORDITO, INSTIGADO POR EL OTRO BIGOTUDO. ¡LO HE VISTO!
¡BRRRGGLL!
05854
¡MI COCHE!
¡MI DECORADO!
¡MISERABLES!
¡PARA! ¡PARA!
BORROBLOBLOM
¡NADA DE PARAR, CLODOBALDO! ¡GLUB!


CARIOCO
POR conti
TE APUESTO VEINTE DUROS A QUE NO TE PONES TAN MORENO COMO YO EN DOS DIAS...
CREO QUE COMETI UNA IMPRUDENCIA ACEPTANDO LA APUESTA. ME IRE A LA PLAYA AHORA MISMO.
UN BUEN BAÑO DE SOL Y MAÑANA PARECERE UN TARZAN.
¡COMO QUEMA EL SOL! ¡SEGURO QUE LE GANO LA APUESTA A CIPRIANO!
BUENO, BASTA YA. DEMASIADO SOL ES MALO Y TERMINARIA CON UNA INSOLACION.
NOTO QUE ME ARDE LA PIEL. DEBO DE ESTAR NEGRISIMO...
¿Y DICES QUE TE HAS PASADO LA MAÑANA EN LA PLAYA?
ESTO SE PONE FEO. TENGO LA PIEL SIN PIGMENTO Y ADEMAS VOY A PERDER LOS VEINTE DUROS.
¡QUE DESGRACIADO SOY! QUEDARE DE LO MAS RIDICULO ANTE ESE FANFARRON DE CIPRIANO.
¡HE TENIDO UNA IDEA LUMINOSA!
SEGURO QUE EL PUEDE ECHARME UNA MANO Y GANARE LA APUESTA.
AQUI ES.
CONTI
¡ASI, QUEDAMOS EN HACERLO EN LA VIÑETA DIECISEIS.
SI, ESO. Y GRACIAS.
OYE, CIPRIANO. TE ESPERO EN LA PLAZA DEL PERCEBE Y TRAE EL DINERO DE LA APUESTA.
AHI ESTA CARIOCO. SEGURO QUE SE HA SUGESTIONADO Y CREE HABERME GANADO LA APUESTA.
VAMOS, PAGA, Y SI QUIERES TOCARME VERAS QUE NO ES PINTURA...
¡NOOO!
CONTI PUSO UN POCO MAS DE TINTA CHINA EN LA VIÑETA ANTERIOR Y HE VENCIDO A ESE PETULANTE. NO ESTA BIEN APOSTAR, PERO LO TENIA MERECIDO.

Don BERRINCHE
por PEÑARROYA
¿PREPARADOS? ¡ATENCIÓN!
CORRED, CORRED... ¡IGUAL VÁIS A PERDER...
¿POR QUÉ NO SALTÓ?
ES MUY FÁCIL: QUIERO DAR UNAS CHUPADAS MÁS AL PURO. ¿NO VEN QUE, PARA GANAR A ESOS ENCLENQUES, CON DOS BRAZADAS TENGO BASTANTE?
¡AHORA LO VAN A VER! ¡YUPIIIII!
¡LA INTELIGENCIA ES LO QUE VALE!
¡ABRID PASO, TONTAINAS, QUE OS VOY A DEJAR ATRÁS!
¡CÓMO CORRE!
¡ES FANTÁSTICO!
¡ADIÓS, MUCHACHOS, NADADORES DE MI VIDA! ¡NADIE PUEDE VENCER AL CAMPEÓN, A DON BERRINCHE!
¡VOY A BATIR TODOS LOS RECORDS, GRACIAS A MI "SCOOTER" SUBMARINO!
LLEGAD
¡CARAMBAINA! ¿CÓMO SE PARA ESTO? ¡SOCORRO! ¡NO QUIERE PARARSE!
¡DEJEN PASO! ¡DEJEN PASO! POR FAVOR, ¿QUIEREN DECIRME CÓMO SE PARA ESTE ARTEFACTO?
¡SOCORRO! ¡AUXILIOOO! ¡PÓNGAME ALGO DELANTE!
...Y MENOS MAL QUE SE ENCONTRÓ CON ESTE ÁRBOL, QUE SI NO, YO CREO QUE NO PARA HASTA NORUEGA...

ÁNGEL SISEÑOR

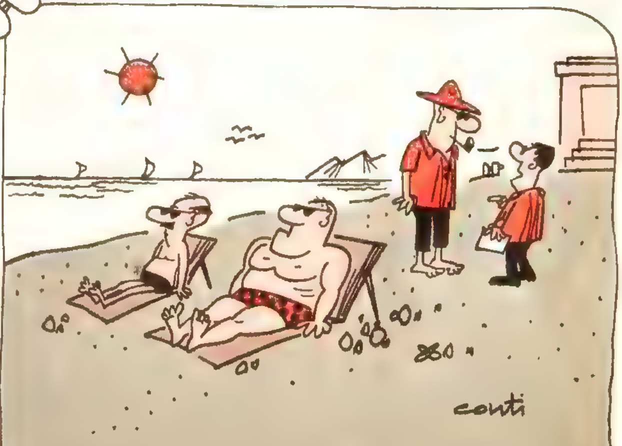
por VÁZQUEZ



EN EL HOTEL
—¿Y USTED TAMPOCO ES EL QUE QUERÍA COGER EL TREN DE MADRUGADA?

—¿QUE QUIÉN DIO EL PRIMER GOLPE? SÓLO HUBO UN GOLPE.

—ES PARA USTED.



—¿SABE CUÁL DE ESOS SEÑORES ES EL PROFESOR SMITH...?

zipi y zape
El cumpleaños
¿QUE TRAES AHI, DILECTO ESPOSO?
HOY ES TU CUMPLEAÑOS Y ESTA ES LA TARTA PARA CELEBRARLO.
EN ESTA CAJA ESTAN LAS VELITAS.
ESOS PASTELEROS SIEMPRE PONEN DE MAS.
Y RECUERDA QUE EL SEÑOR CATEDRATICO MAYOR Y SU ESPOSA VENDRAN A LOS POSTRES.
¡BRRRR!¡ MIRA QUE INVITARLES EL DIA DE MI CUMPLEAÑOS!
CON TREINTA Y CINCO VELITAS YA ES SUFICIENTE. Y SI DOÑA PETANCA QUIERE SABER MAS, QUE VAYA A SALAMANCA.
¡YA ESTAN AQUI!
FELICIDADES, JAIMITA. PANTUFLO YA NOS HA DICHO QUE HOY ES SU CUMPLEAÑOS.
SI, NADIE SE ESCAPA DE CUMPLIRLOS. PERO, POR SUERTE, ES UNA SOLA VEZ AL AÑO. ¡JE, JE, JE!
NENES, TRAED LA TARTA, QUE DOÑA PETANCA YA ESTA ANSIOSA DE PROBARLA.
TUS ORDENES SERAN CUMPLIDAS FIELMENTE, MAMA.
¿COMO ES ESTO? MAMA HA CUMPLIDO CUARENTA AÑOS Y AQUI SOLO HAY TREINTA Y CINCO VELITAS.
SE HABRA EQUIVOCADO EL PASTELERO.
PAPA SIEMPRE DICE QUE HEMOS DE SER FIELES A LA VERDAD.
¡EXACTO! ¿CUANTOS VAN DE TREINTA Y CINCO A CUARENTA? ¡AH!¡ YA SE! ¡VAN SIETE!
¡QUE CONTENTA SE PONDRA MAMA CUANDO VEA QUE HEMOS CORREGIDO SU EQUIVOCACION!
¡ESO!
¡VAYA!¿ CONQUE TIENE USTED CUARENTA Y DOS AÑOS, EH? PUES NADIE LO DIRIA.
¿POR QUE HABEIS PUESTO SIETE VELAS DE MAS? ¿CUANTOS VAN DE TREINTA Y CINCO A CUARENTA? ¡DI!¿ CUANTOS VAN?
ESO LO SABE TODO EL MUNDO, MAMA. DE TREINTA Y CINCO Y CUARENTA, VAN ¡SIETE!
¡ALCORNOQUES!¡QUEREIS PONERME EN RIDICULO DELANTE DE MIS AMISTADES!
LE ASEGURO, DOÑA PETANCA, QUE SOLO TENGO CUARENTA AÑOS. LOS OTROS DOS, SOBRAN.
SI...
SI...
SU EDAD ME IMPORTA UN PITO. LO QUE INTERESA ES APAGAR LAS VELAS O NOS QUEDAMOS SIN TARTA.
¡ESTO QUE LE HABEIS HECHO A MAMA, NO TIENE PERDON!
¡ES QUE LAS MATEMATICAS SE NOS DAN MUY MAL, PAPA!
¡BUAA!
ESCOBAR

la Familia
TRAPISONDA
un grupito que es la monda
por F. Ibáñez
¡SEÑORITO, LE LLAMAN POR TELEFONO, MUY URGENTE!
¡YA VOY! DESDE QUE SOY BOMBERO NO PARO...
¡ACUDA, RAPIDO! SE ME HA INCENDIADO MI CABAÑA DE LA MONTAÑA!
¡DEBE SER UNA SITUACION DESESPERADA...!
¡ES LA TERCERA A LA DERECHA, SEGUN SE SALE! ¡NO TARDE!
¡VOY CORRIENDO!
¡ME VOY A APAGAR UN FUEGO A LA MONTAÑA!
EL FUEGO ES MALO PARA LA SALUD...
¡HAY QUE GALOPAR! ¡TIENE QUE SER COSA DE VIDA O MUERTE!
ME DIJO LA TERCERA MONTAÑA, A LA DERECHA... ¡DEBE SER POR AQUI!
HACE TRES HORAS QUE CORRO Y TODAVIA NO HE VISTO UNA LLAMITA.
¡AH! ¡ES ALLI! ¡YA LO VEO, YA LO VEO!
¡PASO AL CUERPO DE BOMBEROS...!
¡ANIMO, QUE YA LLEGO! ¡QUE FRIA ESTA EL AGUA!
¡QUE BARBARIDAD! ¡Y LUEGO SE QUEJAN DE LOS TRANVIAS!
¡UFF! ¡MENOS MAL QUE A LA VUELTA SERA MAS FACIL! ¡PODRE BAJAR RODANDO!
¡YA NOTO EL OLOR A QUEMADO!
PERO, ¿QUE ES ESTO? ¡TODA LA MONTAÑA TIEMBLA...!
¿EH? ¿QUE? ¡NOOOOOO!
¡SOCORROOOO! ¡ME EQUIVOQUE DE MONTAÑA! ¡ESTO ES UN VOLCAAAAN!

ACEITUNO CARGANTE
VENDEDOR AMBULANTE
CHASCO ELÉCTRICO
¡BUENAS NOCHES, CABALLERO!
¿QUÉ DESEA?
¡OFRECERLE EL ÚLTIMO BERRIDO DE LA HISTORIA ETRUSCO-MAL-GACHE!
A VER...
¡ES LO MÁS MAJO QUE SE HA ESCRITO!
LE ECHARÉ UN VISTA-ZO.
SIFRE.
¡VAYA! ESTA LÁMPARA NO VA.
¡CLARO! ¡NO TIENE CA-BLE, NI ENCHUFE, NI BOMBI-LLA, NI NADA...!
¡YA DECÍA YO QUE NO TIRABA!
¡SI NO TIRA, SE TIRA Y EN PAZ! ¡HALA!
¿POR QUÉ HA HECHO ESO?
PORQUE LE VOY A VEN-DER UNA MUCHO MÁS MO-DERNA Y FUNCIONAL.
¿Y FUN-CIONA?
¡A LA PRIME-RA!
¡ADEMÁS, TIENE MÚSICA CON SONIDO ESTEREOFÓNICO Y TODO!
¡VERÁ QUÉ MARAVILLA!
¿Y DICE QUE SUENA BIEN?
¡CLAC!
¡PUES VA-YA SONIDO!
¡ES QUE SE CARGÓ LA LUZ!
¡ME TEMO QUE SE VA A QUEDAR SIN PODER LEER EL LIBRO, AMIGO!
¿USTED CREE?
PUES YO DIRÍA QUE VOY A LEER-LO. ¡TOME ESTA VELA!
¿PARA QUÉ?
¡PARA QUE HAGA US-TED DE LÁMPARA! ¡PÓN-GASELA EN SEGUIDA!
SÍ... SÍ, SEÑOR...
¡YO NO ME QUEDO SIN LEER UN RATO ANTES DE ACOSTARME, HALA!
¡ESTO SÓLO ME PASA A MÍ! ¡BRR!

DON TACAÑETE
Por Sanchis
¡MI ABUELA! ¡LO QUE ACABA DE CAER DEL CAMION!
PUES, A POLLO REGALADO, HINCALE EL DIENTE. ¡JO, JO!
¡CON CUIDADO, TACAÑETE, QUE ES LA ULTIMA CERILLA PARA ENCENDER EL FUEGO!
¡MAT...!
¡...CHISSS!
¡TENGO UN RESFRIADO...!
¡Y YO TENGO UN POLLO QUE ASAR!
¡BRRR...! BUSCARE ALGO PARA ENCENDER EL FUEGO.
¡VAYA! ¡DEBE SER LA ANTORCHA DE LOS PROXIMOS JUEGOS OLIMPICOS!
PUES, HALA, ¡CUENTO CONTIGO! ¡JO, JO, JO!
¡OIGAA!
¡BOOOOM!
¡MIRA QUE ROBAR EL CARTUCHO QUE TENIAMOS PREPARADO PARA VOLAR LA CANTERA...!
¡PUES HARE FUEGO COMO LOS TROGLODITAS, GOLPEANDO DOS PIEDRAS!
¡AY!
¡SE ENCENDIO EL FUEGO! ¡VIVA!
¡QUE SUERTE! ¡HASTA ME DAN GANAS DE CANTAR Y TODO!
¡TENGO UNA VACA LECHERAAA!
¡ME DA LECHE MERENGADA Y UN POLLITO TOMATERO, TOLON TOLON...!
¡BORROMBOM!
¡NO!
¿COMO SE ME OCURRIO CANTAR, CON LO MAL QUE LO HAGO? ¡ADIOS, POLLO DE MIS ENTRETELAS!
HACIA UN TIEMPO ESPLENDIDO Y, DE PRONTO...
FUE CUANDO EMPEZO A CANTAR AQUEL SEÑOR...

HUMOR AL AIRE LIBRE

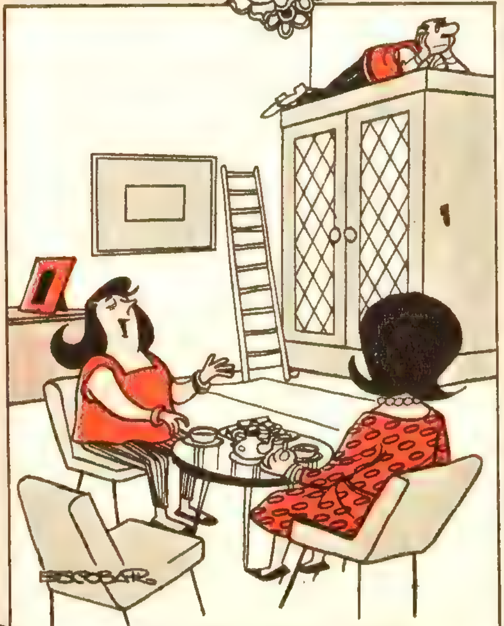
—EL AÑO QUE VIENE, A VER SI RECUERDAS GUARDAR APARTE EL DINERO PARA LA GASOLINA DE LA VUELTA...

—AHORA TENEMOS QUE TORCER EN AQUELLA DIRECCIÓN.

—¿Y QUÉ LES DIGO YO AHORA A LA COMPAÑÍA DE SEGUROS?

SIESTA CAMPESTRE

CATÁSTROFE



—ECHA MUCHO EN FALTA SUS TIEMPOS DE ESCALADOR...

—¡OH, ME HE OLVIDADO LA SAL!

GRAND PRIX

CHICO MONZA en ¡EL PRINCIPE MIMADO!

¿COMO NO ESTA YA ENTRENANDOSE, SEÑOR MONZA? ¡HA LLEGADO AL "BOX" CON DOS MINUTOS DE RETRASO!
¡VAMOS, A LA PISTA YA! Y USTED, MECANICO JEFE, YA SABE QUE NO ME GUSTA OIRLE CHARLAR MIENTRAS TRABAJA. ¿ENTENDIDO?
EN EL CIRCUITO, ENTRETANTO, HA ACABADO EL TURNO DE ENTRENAMIENTO DEL PRINCIPE HAKIM DE RUMBATAM...
¡ES INUTIL! ¡CON EL TIEMPO QUE INVIERTO EN HACER LOS CATORCE KILOMETROS, DOSCIENTOS METROS DE ESTE CIRCUITO, NO PUEDO COMPETIR CON EL "SUPERTITAN" QUE PILOTA CHICO MONZA!
¡ME VENCERA...! Y YO NO QUIERO, NO QUIERO... ¡QUIERO SER CAMPEON, MAMA!
TRANQUILIZATE, HIJO MIO...
¡MAMA TE PROMETIO QUE SERIAS CAMPEON, Y LO VAS A SER! ¡MAMA HA TOMADO SUS DISPOSICIONES!
¡OH! ¿DE VERAS, MAMI? MIRA, ALLI LLEGA RACHID, TU SECRETARIO.
DUN
CONQUE ESE CHICO MONZA NO QUIERE ACEPTAR, ¿EH? MUY BIEN... ENTONCES... ¡HABRA QUE USAR DE OTROS MEDIOS!
AL DIA SIGUIENTE...
¿QUE SIGNIFICA ESA HISTORIA DE QUE NOS HEMOS QUEDADO SIN MECANICOS, "BANJO"? ¡RESPONDA!
PE-PERO YO NO TENGO LA CULPA, SEÑORITA WALTER... ¡NO SE PONGA ASI!
¡ME PONGO COMO ME PONGO! ¡SI LOS MECANICOS SE HAN MARCHADO ES PORQUE USTED NO HA SABIDO CREAR EL ESPIRITU DE EQUIPO NECESARIO Y, ADEMAS... ¡BLA, BLA, BLA!
UNO, DOS, TRES, CUATRO, CINCO... ¡CALMA, "BANJO", CALMA, QUE SI TE DESPIDE AHORA NO PODRAS TERMINAR EL BOLIDO CON EL QUE CHICO Y TU ESPERAIS PODER ESTABLECEROS POR CUENTA PROPIA ALGUN DIA!
SEÑORITA WALTER, CON LOS DEBIDOS RESPETOS LE DIRE QUE SI LOS MECANICOS SE HAN MARCHADO, ES PORQUE LA "MAJARANI" DE RUMBATAM LES HA OFRECIDO CUATRO VECES MAS QUE LA MISERIA... ¡PERDON! QUE LO QUE USTED LES PAGA, SEÑORITA.

ENTRETANTO...
PERO, MIRANDA... ¿QUE TE PASA? ¿POR QUE LLORAS ASI?
¡OH, CHICO! ME HA SUCEDIDO UNA COSA TERRIBLE... ¡EL PERIODICO HA CAMBIADO DE PROPIETARIO Y LA PRIMERA MEDIDA QUE HAN TOMADO HA SIDO PONERME DE PATITAS EN LA CALLE!
EL NUEVO PROPIETARIO ES UNA MUJER... UNA REINA ORIENTAL O ALGO PARECIDO... ¡Y ME HA DICHO UNA COSA MUY EXTRAÑA, CHICO! ME HA DICHO: "SI SU PROMETIDO, EL PILOTO DE BOLIDOS QUISIERA, TAL COSA NO LE PASARIA, SEÑORITA"... ¿QUE SIGNIFICA ESTO...?
DESPUES...
NECESITAMOS GANAR EN SPA-FRANCOCHAMPS Y GANAREMOS PESE A TODOS LOS OBSTACULOS... ¡NADA NOS DETENDRA EN NUESTRA MARCHA HACIA EL CAMPEONATO DEL MUNDO!
¡RING!
¡ADMIRO SU DETERMINACION, SEÑORITA WALTER! PERO...
SOY CARSON, SU AGENTE DE BOLSA, SEÑORITA WALTER. HABLO DESDE WALL STREET. ¡UN DESCONOCIDO ESTA COMPRANDO ACCIONES WALTER AL DOBLE DE SU VALOR! ¡SI SIGUE ASI, TENDRA USTED QUE CEDERLE LA PRESIDENCIA, EN EL PROXIMO CONSEJO DE ADMINISTRACION!
DOS DIAS MAS TARDE...
¡SIGUE ENTRENANDOSE! ESTO QUIERE DECIR QUE, PESE A TODO, NO ABANDONAN. ¡HUM! ¡TRAEME EL CARNET DE CHEQUES, RACHID!
AQUELLA NOCHE, CUANDO "BANJO", ACOMPAÑADO DE PEPE, SE DIRIGE AL HOTEL DESDE EL "BOX"...
"BANJO"... JURARIA QUE ESE COCHE NOS VIENE SIGUIENDO.
¡EEEH! ¿SE HAN VUELTO LOCOS?
¡QUEDENSE QUIETOS, Y NADA LES OCURRIRA!
¡CHISSSS!
PERDONE ESOS MODALES DEPLORABLES, SEÑOR "BANJO"... AQUI HAY UN CHEQUE EN BLANCO... ¡PONGALE LA CANTIDAD QUE DESEE! ES EL SUELDO QUE PERCIBIRA USTED DE AHORA EN ADELANTE POR TRABAJAR PARA EL PRINCIPE RUMBATAM.
PE
¡TU FIRMAR AHORA, O DARTE DISGUSTO!
¡SUELTA A MI AMIGO, MASTODONTE!
14

¡SVALAMBANNG!
...Y MENOS MAL QUE ENTONCES SE ACERCARON DOS GUARDIAS. LOS HINDUS SE FUERON CORRIENDO. SIENTO HABERTE ROTO EL BANJO, "BANJO".
¡BAH! YA ME COMPRARE OTRO. ¡ESTUVISTE ESTUPENDO, PEPE!
¡PUES SI QUE ESTAMOS ARREGLADOS! ¡Y LA CARRERA ES PASADO MAÑANA!
ENTRETANTO...
¿LO VES, MAMA...? ¡NO HA ACEPTADO...! ¡Y PASADO MAÑANA ES LA CARRERA! ¡ME GANARAN...! ¡YO QUIERO SER CAMPEON! ¡LO QUIERO Y LO QUIERO!
CALMATE, NIÑO, CALMATE, QUE AUN NO HA DICHO TU MAMA SU ULTIMA PALABRA.
DE MADRUGADA, AL DIA SIGUIENTE, CHICO MONZA SE ENTRENA SOLO EN EL CIRCUITO...
PIRELLI
ESTA CURVA ES UNO DE LOS PUNTOS MAS PELIGROSOS DEL CIRCUITO...
¡HOLA! ¿QUE ES ESTO...? ¡UN HOMBRE TENDIDO EN EL SUELO!
EN EL MOMENTO EN QUE CHICO MONZA FRENA...
¡CLOROFORMO!
CUANDO CHICO RECOBRA EL CONOCIMIENTO...
¡UF! SIGO DENTRO DEL "SUPERTITAN", PERO...
¿DONDE NOS HAN METIDO AL "SUPERTITAN" Y A MI?
¡CINCO MINUTOS! ES INCREIBLE QUE CHICO PUEDA TARDAR TANTO TIEMPO EN DAR UNA VUELTA AL CIRCUITO...
¿LE HABRA PASADO ALGO?

ESOS DOS NO VEN QUE HE RECOBRADO EL CONOCIMIENTO...¡HUM! A JUZGAR POR LOS BACHES, NO VAMOS POR UNA CARRETERA...¡ESTO QUIERE DECIR QUE NO HAY PELIGRO, PARA TERCEROS...
...EN HACER LO QUE VOY A HACER!
¡CUIDADO!
¡HA PUESTO EN MARCHA EL MOTOR!
¡CRAAAAAS!
EL SUSTO DEL CONDUCTOR DEL CAMION ES TAN GRANDE, QUE...
¡CTTRACRAAAS!
CHICO HA HECHO UN BUEN "ATERRIZAJE"...
¡VAYA BATACAZO! ESPERO QUE NO OS HAYAIS ROTO ALGO...BUENO, NO TENGO MAS QUE SEGUIR LAS HUELLAS QUE ESE CAMION DEJO IMPRESAS EN LA TIERRA, Y...
...¡A LA PISTA OTRA VEZ!
¡PERO, CHICO...!
¡ESTABAMOS MUY INQUIETOS!
SI, YA LO SE...¡CON UN TIEMPO COMO EL QUE HE HECHO ESTA VEZ, NO SE PUEDE ESPERAR QUE GANE EL GRAN PREMIO!
PERO, AL DIA SIGUIENTE, CHICO MONZA HIZO UN TIEMPO MUCHO MEJOR...
¡HURRAAA!
¡HA GANADO TAMBIEN AQUI! ¡VAMOS RECTOS HACIA EL CAMPEONATO!
SPADARI/67
¿SABES UNA COSA, MAMA? ¡YA NO ME INTERESA SER CAMPEON DE FORMULA UNO! AHORA, LO QUE QUIERO ES SER CAMPEON DE PATINAJE SOBRE HIELO.
¿AH, SI? MUY BIEN, HIJO MIO...PERO AHORA TE VOY A DEJAR SOLITO. VOY A SALIR.
¡VOY AL HOSPITAL A VER A RACHID Y A LOS OTROS QUE IBAN EN EL CAMION! Y CUANDO LLEGUE LA POLICIA, PEQUEÑO, NO TE ASUSTES. ¡SERA EL PRINCIPIO DE UNA NUEVA EDUCACION!
FIN

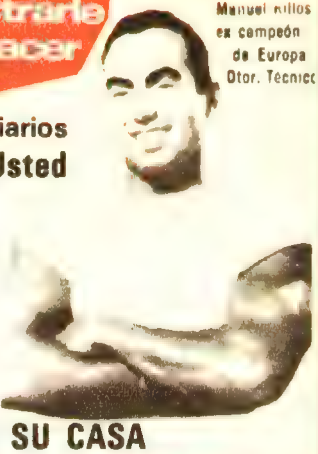
Grand Prix

—¡OH! ¡HE TRAÍDO EL CESTO DE LA ROPA SUCIA, EN LUGAR DEL DE LA COMIDA!

—¡OH, SÍ, CONOZCO MUY BIEN SU LIBRO! ¡HE EMPEZADO A LEERLO YA CINCO VECES!

—YA ME ESTABA HARTANDO DE QUE SIEMPRE FUERAS TÚ EL CENTRO DE LAS MIRADAS!

Déjeme demostrarle lo que puedo hacer por usted...



Con sólo 15 minutos diarios

Yo puedo hacer de Usted una persona nueva, llena de vida, de salud, optimismo y con un cuerpo fuerte y bien formado, con gran facilidad

Y SIN MOVERSE DE SU CASA

COMPLETAMENTE GRATIS

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa.

DESEARIA:

- ☐ Engordar ☐ Crecer
- ☐ Piernas resistentes
- ☐ Anchas espaldas
- ☐ Hombros robustos
- ☐ Tórax bien formado
- ☐ Mejoramiento físico en general
- ☐ Desarrollo muscular en general

Y CONSEGUIRA... con sólo 15 minutos diarios más fuerza, más agilidad, más energía y resistencia.

Su problema tiene solución. Somos un Centro especializado. Infórmese.

Revista demostrativa GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS.

Escriba desde cualquier lugar de España 135

Nombre .... Edad .....

Calle ....

Ciudad ....

Provincia .... Dto. Postal ....

ENVIESE: Sanson Institut - Apart. 22 - Barcelona

Cent. aut. Minist. Educ. y Ciencia - 100
Dr. Perelló Colegiado n.º 1486

En breves semanas...

SALUD Y BELLEZA

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa.

DESEARIA:

- ☐ Crecer ☐ Vientre liso
- ☐ Adelgazamiento
- ☐ Busto seductor
- ☐ Silueta elegante
- ☐ Caderas armoniosas
- ☐ Cintura estrecha
- ☐ Brazos bien torneados
- ☐ Bellos hombros
- ☐ Cuello de cisne
- ☐ Carnes apretadas
- ☐ Vigor físico y mental
- ☐ Cuerpo esbelto ☐ Piernas bien formadas

TRIUNFE AHORA

Su problema tiene solución. Somos un Centro especializado. Infórmese.

REVISTA DEMOSTRATIVA TOTALMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS.

Escriba desde cualquier lugar de España 135

Nombre .... Edad

Calle ....

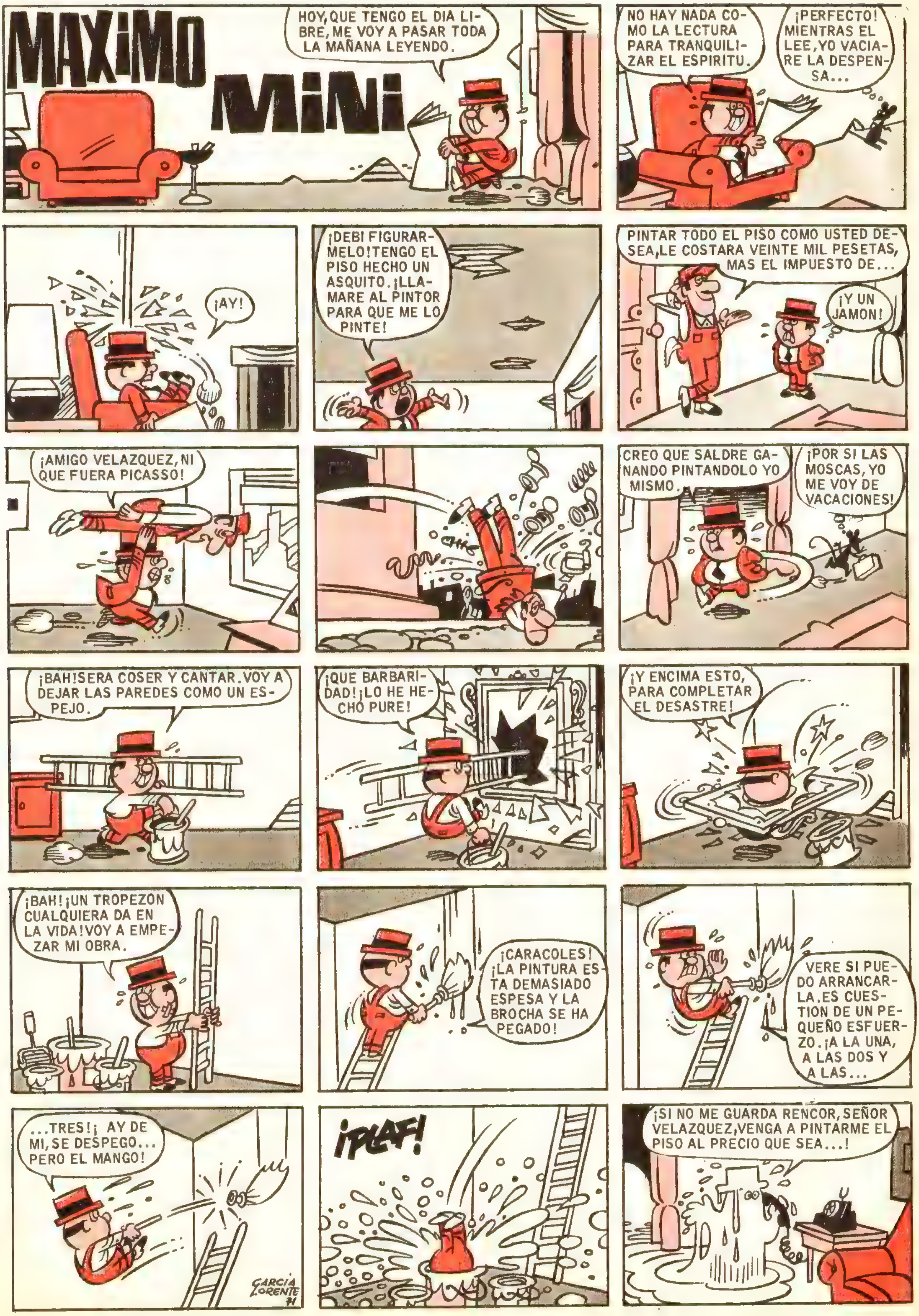
Ciudad ....

Provincia .... Dto. Postal ....

Enviese SANSON INSTITUT Apart. 22 Barcelona

DON SALICILATO
LA LLORONA
¡QUÉ DOLOR DE CABEZA!
LA TORTILLA DE ASPIRINA QUE ME HE TOMADO, NO ME HA ALIVIADO NADA...
NO PUEDO SOPORTAR NI EL MENOR RUIDO...
ASÍ QUE DEJA LA COMILONA PARA OTRO DÍA.
¡BUA! ¡BUA! ¡BUA!
¡AH! ¡AH! ¡AAY!
¡MI CABEZA!
¿QUÉ LE PASA A ESTA NENA?
NADA.
SÓLO ESTÁ ENSAYANDO PARA CUANDO PIDA ALGO Y NO SE LO DEN...
¡BUA! ¡BUAAA!
DILE QUE SE CALLE, HOMBRE...
NO ESTOY YO PARA ENSAYOS DE LLANTOS.
¡BUA! ¡BUA! ¡BUA!
CÁLLATE, NENA.
A ESTE SEÑOR LE MOLESTA QUE LLORES.
¡BUA! ¡BUAAA!
¡BUAAA!
¡AAAH!
¡QUÉ NIÑA! ¡LO HACE PEOR CADA VEZ!
TOMA LA MEDICINA Y MARCHAOS PRONTO.
¡BUAAA!
ANDA, NENA. ANDA, QUE MAMÁ OS ESTARÁ ESPERANDO...
¡BUA! ¡BUAA!
¡MENOS MAL QUE SE HA MARCHADO PRONTO!
ENTRE LA JAQUECA Y LA LLORONA, IBA A SALIR CHALADO.
¡BUA! ¡BUA! ¡BUA!
AÚN ME PARECE OÍR EL LLANTO DE LA NENITA.
¡APAÑADA ESTÁ SU MADRE!
¡O, SI NO, EL PADRE!
¡BUA! ¡BUA! ¡BUA!
¡QUÉ FORMA DE LLORAR!
¡TENGO METIDO LOS LLANTOS EN LA SESERA!
¡BUA! ¡BUA! ¡BUA!
F. CAMACHO
¡BUA! ¡BUA! ¡BUA!
¡PERO, BUENO! ¡ESTO YA PASA DE CASTAÑO OSCURO!
¿DE DÓNDE DIABLOS SALE ESE LLANTO?
LO OIGO COMO SI ESTUVIERA AQUÍ DENTRO...
¡BUA! ¡BUA! ¡BUA!
SI LA NIÑA SE MARCHÓ Y, CON ELLA, EL LLANTO...
...¿CÓMO ES QUE SIGO OYÉNDOLA?
¡BUA! ¡BUA! ¡BUA!

¡BAH! ¡SERÁ UNA ILUSIÓN DE MI IMAGINACIÓN NOVELESCA!
¡CON NO PRESTARLE ATENCIÓN, DESAPARECERÁ!
¡BUA! ¡BUA! ¡BUA!
¡EL QUE PUEDA...
...PORQUE YO ME VOY DE AQUÍ!
¡BUA! ¡BUA! ¡BUA!
¡AAAY!
¡HOLA, VECINO! ¿QUÉ TE PASA?
NO SÉ, PERO YO OIGO LLANTOS QUE NO EXISTEN...
¡TÚ ESTÁS COMO UNA REGADERA!
¡DE VERDAD! ¡TE LO ASEGURO!
LISTO, SEÑOR.
TOME. ESTAMOS EN PAZ...
¡QUÉ TÍO!
¡ME HA PAGADO CON LA LETRA DE LA MOTO!
COMO YO NUNCA LE PAGABA...
CADA LOCO CON SU TEMA...
BUENO, DESEMBUCHA: ¿QUÉ ROLLO TE TRAES CON TU OÍDO...?
¡CALLA! AHORA YA NO ESCUCHO NADA.
¡CUALQUIFRA TE ENTIENDE!
ANTES DECÍAS QUE OÍAS, CUANDO NO SE OÍA NADA, Y AHORA ESTÁS SORDO.
QUIERO DECIR QUE AQUÍ NO OIGO EL LLANTO ÉSE...
MIRA, ¿POR QUÉ NO TE DEDICAS A LEER EL "DDT", Y TE DEJAS DE ROLLOS?
¡BUAAA!
¡ESE LLANTO...!
¡OTRA VEZ OIGO LLORAR!
¡ANDA! ¡Y YO TAMBIÉN!
¿TÚ TAMBIÉN?
¡ENTONCES, YA SOMOS DOS LOS QUE ESCUCHAMOS ESE MISTERIOSO LLANTO!
¡BUA! ¡BUA!
¿MISTERIOSO? ¿POR QUÉ?
¡BUA! ¡BUA! ¡BUA!
PORQUE ESTUVO AQUÍ UNA NIÑITA LLORANDO Y, DESPUÉS DE MARCHARSE, SE SIGUE ESCUCHANDO EL LLANTO.
¡CLARO!
¡BUAAA!
¡SE DEJÓ AQUÍ SU MUÑECA LLORONA!
¡BUA! ¡BUA! ¡BUA!


MAXIMO MINI
HOY, QUE TENGO EL DIA LIBRE, ME VOY A PASAR TODA LA MAÑANA LEYENDO.
NO HAY NADA COMO LA LECTURA PARA TRANQUILIZAR EL ESPIRITU.
¡PERFECTO! MIENTRAS EL LEE, YO VACIARE LA DESPENSA...
¡AY!
¡DEBI FIGURARMELO! TENGO EL PISO HECHO UN ASQUITO. ¡LLAMARE AL PINTOR PARA QUE ME LO PINTE!
PINTAR TODO EL PISO COMO USTED DESEA, LE COSTARA VEINTE MIL PESETAS, MAS EL IMPUESTO DE...
¡Y UN JAMON!
¡AMIGO VELAZQUEZ, NI QUE FUERA PICASSO!
CREO QUE SALDRE GANANDO PINTANDOLO YO MISMO.
¡POR SI LAS MOSCAS, YO ME VOY DE VACACIONES!
¡BAH! SERA COSER Y CANTAR. VOY A DEJAR LAS PAREDES COMO UN ESPEJO.
¡QUE BARBARIDAD! ¡LO HE HECHO PURE!
¡Y ENCIMA ESTO, PARA COMPLETAR EL DESASTRE!
¡BAH! ¡UN TROPEZON CUALQUIERA DA EN LA VIDA! VOY A EMPEZAR MI OBRA.
¡CARACOLES! ¡LA PINTURA ESTA DEMASIADO ESPESA Y LA BROCHA SE HA PEGADO!
VERE SI PUEDO ARRANCARLA. ES CUESTION DE UN PEQUEÑO ESFUERZO. ¡A LA UNA, A LAS DOS Y A LAS...
...TRES! ¡ AY DE MI, SE DESPEGO... PERO EL MANGO!
¡PLAF!
GARCIA LORENTE 71
¡SI NO ME GUARDA RENCOR, SEÑOR VELAZQUEZ, VENGA A PINTARME EL PISO AL PRECIO QUE SEA...!

Pepe
el hincha
por PEÑARROYA.
¡HOLA, PEPE! ¡MIRA QUE HERMOSA FLOR LLEVO EN EL OJAL...! ¡ACERCATE A OLER SU PERFUME!
YA HA CAIDO COMO UN CHORLITO. ESTE PEPE ES MAS TONTAINA QUE UN BOTON DE CHALECO.
¿QUE LE PASA AHORA?
¡GRACIAS, YA TENGO LA SOLUCION!
¡POBRECILLO, QUE PENA ME DA! ¡CON ESO DEL FUTBOL, ESTA PARA QUE LO ATEN!
¡TENGO UNA IDEA ESTUPENDA PARA QUE NO SE NOS ESCAPE EL PARTIDO DEL DOMINGO!
LLEGA EL DOMINGO... TODOS AL FUTBOL...
A LA PRIMERA OPORTUNIDAD QUE TENGA, LE RETRATO... ¡JE, JE!
SE ACERCA NUESTRO DELANTERO CENTRO; AHORA LLEGA EL MOMENTO DE PONER EN MARCHA MI IDEA GENIAL...
GOOOOL
¡PERO SI ERA UNA PELOTA QUE LA PODIA PARAR UN NIÑO!
¡ME HAN LLENADO LA CARA DE AGUA Y NO HE VISTO NADA!
¡ES FANTASTICO! SOY EL HADO BENEFACTOR DEL "PEDRUSCO".
QUE CONSTE, SEÑOR PRESIDENTE, QUE NOSOTROS HICIMOS TODO LO POSIBLE PARA PERDER, Y LA UNICA VEZ QUE CHUTAMOS, MUY FLOJITO Y SOLO PARA DISIMULAR, EL PORTERO, INCOMPRENSIBLEMENTE, DEJO PASAR LA PELOTA.
¿COMO INCOMPRENSIBLEMENTE? ¡EL EQUIPO CONTRARIO HA PERDIDO GRACIAS A UNA DE MIS IDEAS GENIALES...!
EL PORTERO CONTRARIO DEJO PASAR LA PELOTA PORQUE, AL IR A PARARLA, LE DISPARE UN CHORRITO DE AGUA CON MI CAMARA DE TRAMPA Y EL POBRE NO PUDO VER NADA.
¡BANDIDO! ¡METOMENTODO! A NOSOTROS ESE PARTIDO NO NOS IMPORTABA NADA Y NOS HABIAN OFRECIDO DOS MILLONES PARA QUE LO PERDIERAMOS... ¡POR SU CULPA NO PODREMOS PAGAR NI A LOS JUGADORES...!

PLASTIC - ROTULADOR NORIS COLOR - BOLIGRAFO STICK - LAPIZ NORIS - TRIX & TRIXI - GOMA NORIS

Sabes que la ESCUELA empieza con NORIS?

completa las 5 respuestas (cada punto significa una letra) y mándalo con tu nombre y dirección en sobre cerrado a:

os esperan 200 estuches escolares

STAEDTLER ESPAÑOLA, S. A. - PACIFICO, 53-55 - BARCELONA-13

STAEDTLER NORIS

CONCURSO LA ESCUELA EMPIEZA CON NORIS

Nombre y apellidos ....

....

Dirección ....

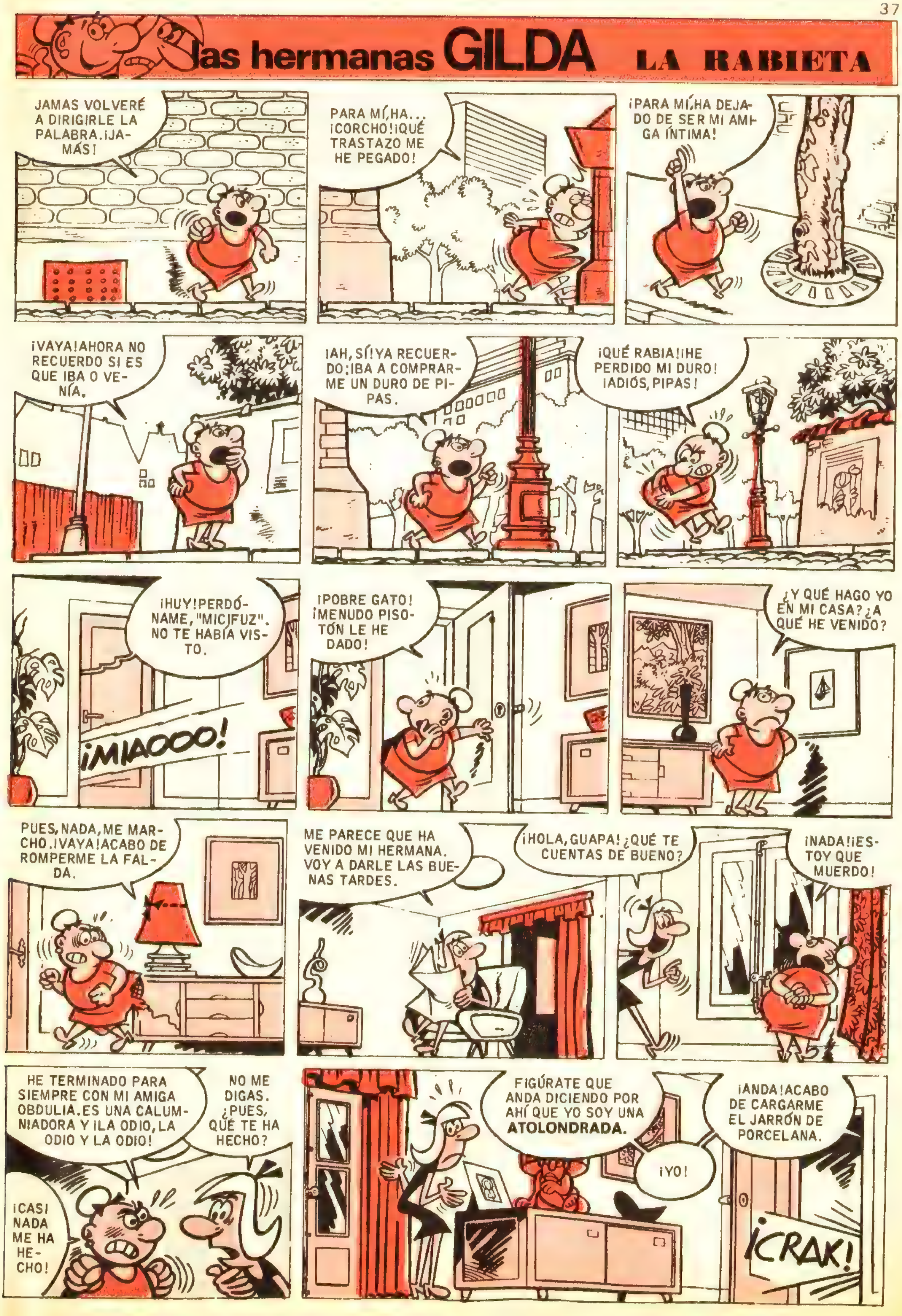
....

Provincia ....

ESCRIBE CLARO

VALIDO HASTA EL 30 DE SETIEMBRE DE 1976

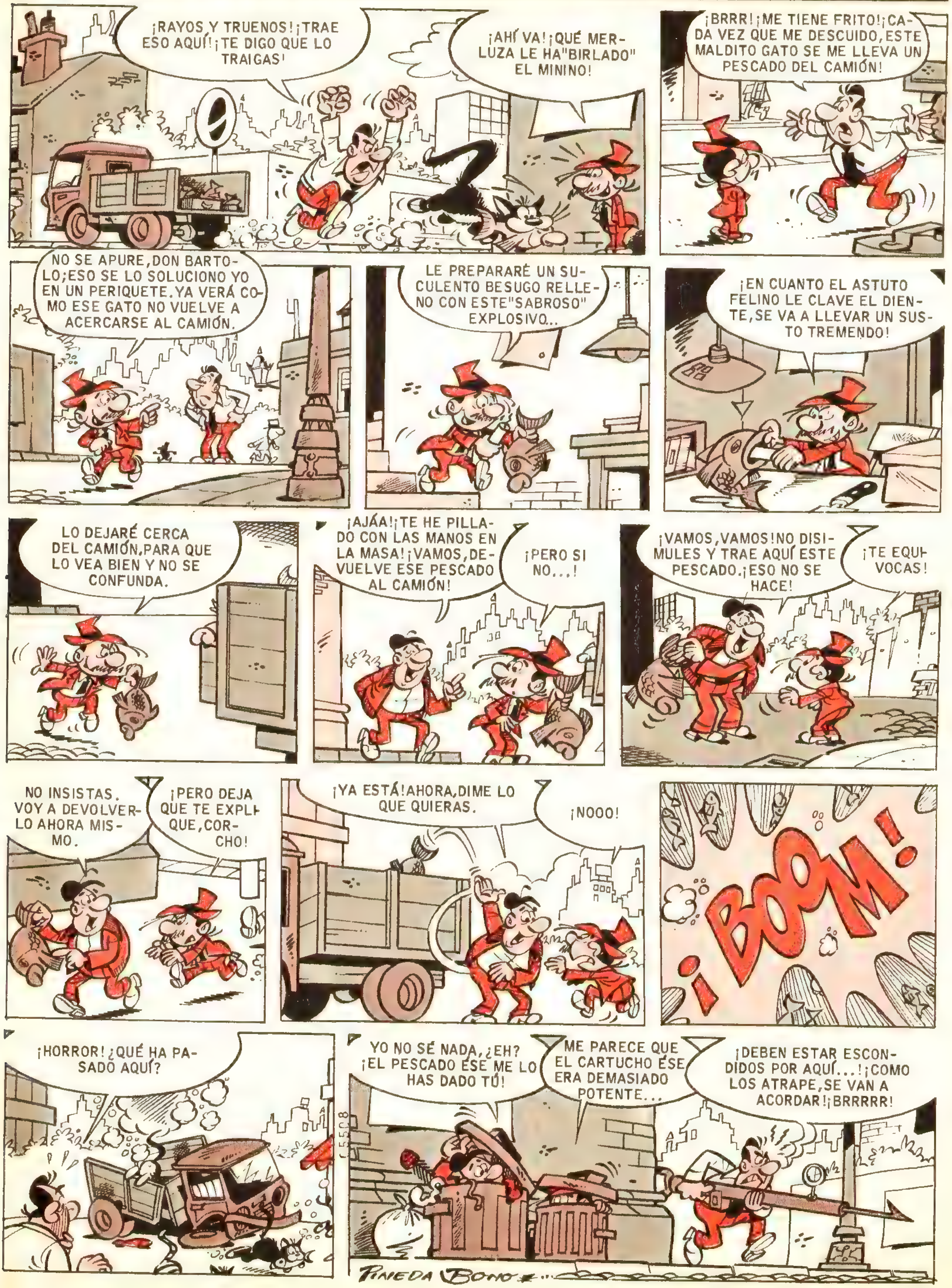
NORIS - NORIS - NORIS - NORIS - NORIS - NORIS


las hermanas GILDA
LA RABIETA
JAMAS VOLVERÉ A DIRIGIRLE LA PALABRA. ¡JAMÁS!
PARA MÍ, HA... ¡CORCHO! ¡QUÉ TRASTAZO ME HE PEGADO!
¡PARA MÍ, HA DEJADO DE SER MI AMIGA ÍNTIMA!
¡VAYA! AHORA NO RECUERDO SI ES QUE IBA O VENÍA.
¡AH, SÍ! YA RECUERDO; IBA A COMPRARME UN DURO DE PIPAS.
¡QUÉ RABIA! ¡HE PERDIDO MI DURO! ¡ADIÓS, PIPAS!
¡HUY! PERDÓNAME, "MICIFUZ". NO TE HABÍA VISTO.
¡MIAOOO!
¡POBRE GATO! ¡MENUDO PISOTÓN LE HE DADO!
¿Y QUÉ HAGO YO EN MI CASA? ¿A QUÉ HE VENIDO?
PUES, NADA, ME MARCHO. ¡VAYA! ¡ACABO DE ROMPERME LA FALDA.
ME PARECE QUE HA VENIDO MI HERMANA. VOY A DARLE LAS BUENAS TARDES.
¡HOLA, GUAPA! ¿QUÉ TE CUENTAS DE BUENO?
¡NADA! ¡ESTOY QUE MUERDO!
HE TERMINADO PARA SIEMPRE CON MI AMIGA OBDULIA. ES UNA CALUMNIADORA Y ¡LA ODIO, LA ODIO Y LA ODIO!
NO ME DIGAS. ¿PUES, QUÉ TE HA HECHO?
¡CASI NADA ME HA HECHO!
FIGÚRATE QUE ANDA DICIENDO POR AHÍ QUE YO SOY UNA **ATOLONDRADA.**
¡YO!
¡ANDA! ¡ACABO DE CARGARME EL JARRÓN DE PORCELANA.
¡CRAK!

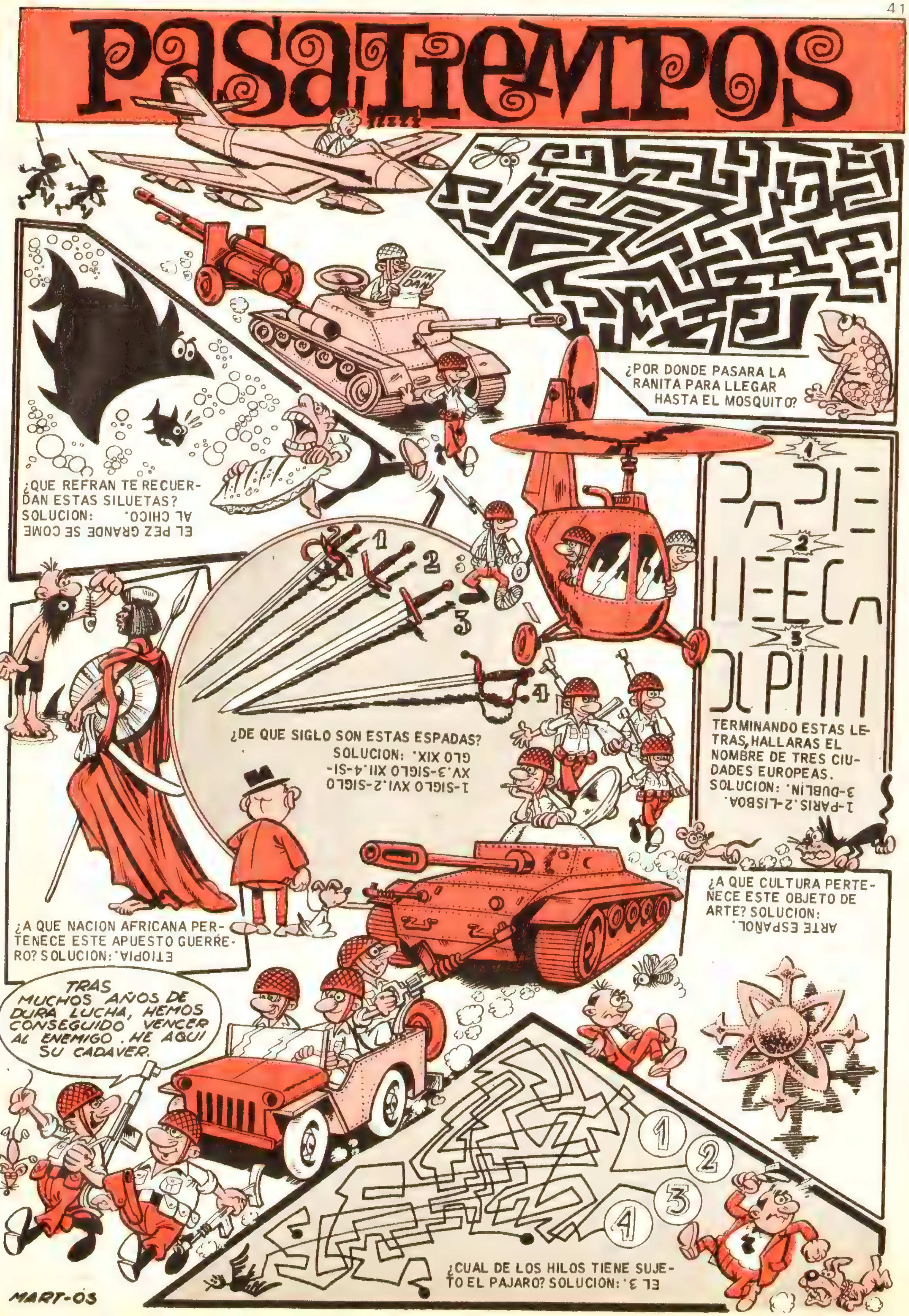
TROGLODITO
por M. SCHMIDT
¡ADIOS!
¿HAS VISTO A ESA CREIDA DE DOÑA DIPLODOCA? ¡NUNCA NOS SALUDA CUANDO VA A PIE, PERO PARA HACERNOS VER QUE TIENE ALGO CON RUEDA, NOS HA DICHO ADIOS!
¡TODOS LOS CAVERNICOLAS PROSPERAN, MENOS NOSOTROS! ¡NO ME TOQUES!
NO HAY QUE PONERSE ASI...
¡QUIERO ESTAR SOLO EN MI CUEVA PARA LLORAR A GRIFO ABIERTO! ¡BUAAA...!
¡HAY QUE VER! PRIMERO SE CONFORMABA CON UN HUESO DE MAMUT, Y AHORA SUSPIRA POR ALGO RODANTE...
¡TODA MI VIDA TRABAJANDO COMO UN ENANO PRIMITIVO, PARA NO TENER AHORROS, NI PAZ HOGAREÑA, NI PERRITO QUE ME LADRE!
¡BUENAS TARDES, SEÑORITA CHA!
¡YA ESTOY HARTA DE SER SEÑORITA CASADERA! ¡Y TODO POR NO PODER ALTERNAR COMO ME CORRESPONDE!
¡SOY UNA SOLTERONA POR TU CULPA! ¡EN VEZ DE DEDICARTE A CAZAR SABANDIJAS, YA PODIAS HABER COMPRADO UN "CUATRO PIEDRAS"!
¡LO QUE ME FALTABA! ¡ESTO ES EL COLMO DEL NEOLITICO!
...Y QUEREMOS IR EN AUTO, COMO LOS HIJOS DE LOS PUDIENTES... ¡NO SOMOS NADIE! ¡BUAAAAAA...!
¡VAYA! ¡YA SE ME EMPIEZA A ABLANDAR EL MESOCARDIO!
¡TODOS TIENEN RAZON! ¡LA TRIBU NOS IRA DANDO DE LADO SI NO ALTERNAMOS EN SOCIEDAD!
¡OH! ¡ALLI HAY UNA MANADA DE CANGUROS GIGANTES QUE PUEDEN SOLUCIONAR MI PROBLEMA!
VOY A LA CAZA DEL MAS GRANDE Y LO DOMESTICARE. ¡MI FAMILIA QUERIA UN AUTO, Y VA A TENER UN FILOBUS!
¡ADIOS, DOÑA ESTERNON! ¿QUE LE PARECE NUESTRO "SEAT AUSTRALIANO"?
¡ADIOS! ¡MIRAD COMO SE MUEREN TODOS DE ENVIDIA! ¡LES VA A ENTRAR LA FIEBRE ASIATICA!
MEC...
MEC...

BONIFACIO Y PEDERNAL, UNA PAREJA INFORMAL

LA TRAMPA



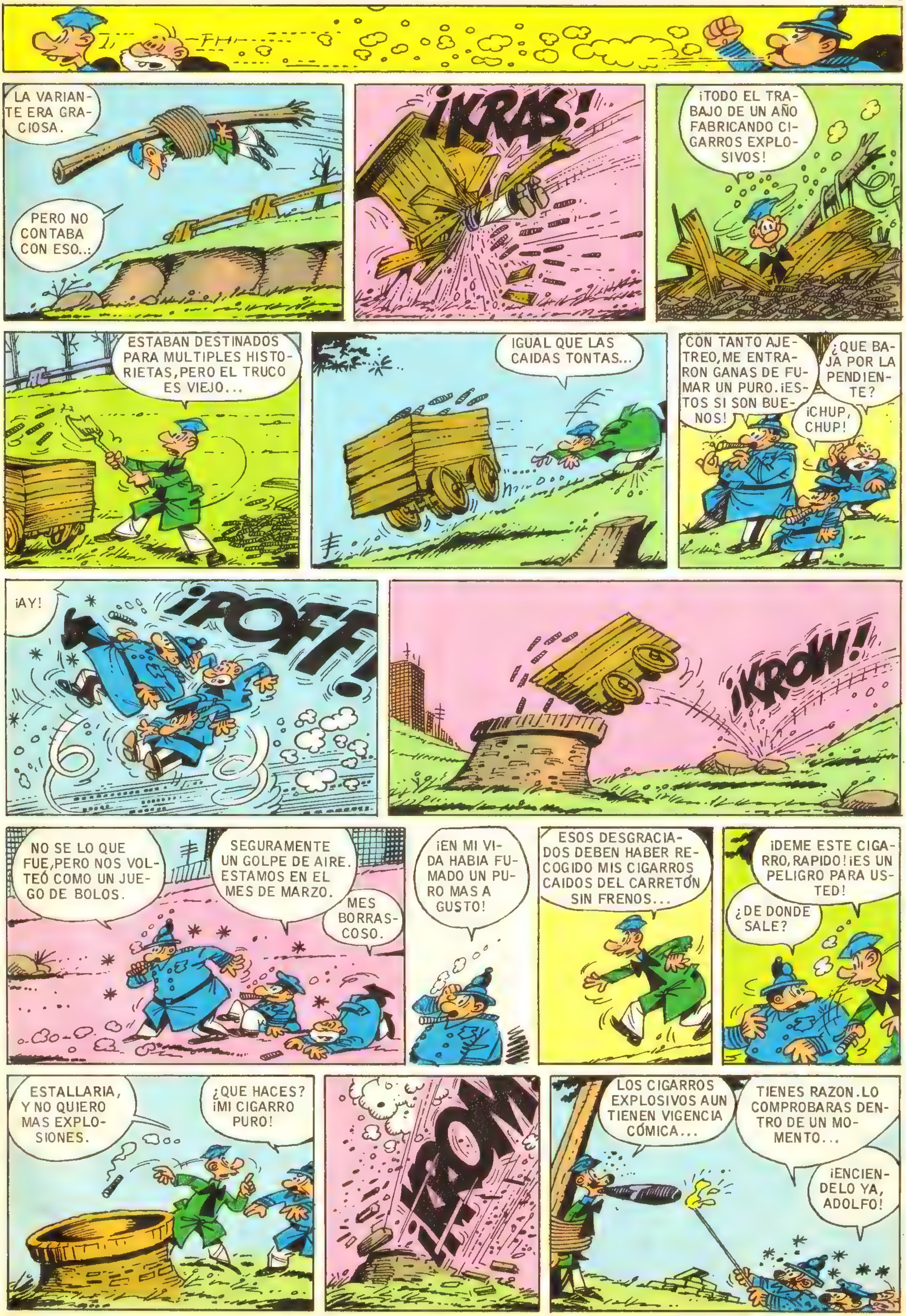
GORDITO RELLENO
POR PEÑARROYA
¿A DONDE VAS CON ESE RAMO DE FLORES, GORDITO?
PUES A PEDIR LA MANO DE UNA RICA HEREDERA ¡ADIOS, QUE NO PUEDO ENTRETENERME, MUCHACHO!
¿PUEDO HABLAR CON EL RIQUISIMO SEÑOR DON FILIBURCIO BILLETINI?
USTED DIRA, ORONDO JOVEN...
¿ES CIERTO QUE TIENE USTED UNA HIJA MUY BELLA Y, ADEMAS, SOLTERA?
ASI ES.
¿Y QUE HA PROMETIDO USTED DOTARLA CON DIEZ MILLONES DE PESETAS EL DIA QUE CONTRAIGA MATRIMONIO?
SI, ESO ES...
EN ESTE CASO, Y VIENDO QUE MIS INFORMES SON EXACTOS...TENGO EL HONOR DE PEDIRLE LA MANO DE SU HIJA PARA ESTE HUMILDE SERVIDOR.
¿QUIERE USTED REPETIRME LO QUE ACABA DE DECIR?
PUES SI, CON MUCHO GUSTO, SEÑOR OPULENTO Y RIQUISIMO.
TENGO EL HONOR DE PEDIRLE LA MANO DE SU HIJA...
NANG NANG
¡FERMIN! ¡PONGA A ESTE CABALLERO DE PATITAS EN LA "RUE"!
VAMOS, CABALLERO... ¡ACOMPAÑEME SIN DECIR ESTA BOCA ES MIA!
¡VAYASE CON VIENTO FRESCO, HALA!
¡PARECE MENTIRA, QUE MODALES! ¡BRRR!
ESTO NO PUEDE QUEDAR ASI... ¡A MI NO SE ME ECHA SIN MAS NI MAS!
¿OTRA VEZ USTED, GORDO Y PELMAZO JOVEN?
NO QUIERO QUE ME DESPIDA SIN UNA RESPUESTA CONCRETA. ¿ME CONCEDE O NO ME CONCEDE LA MANO DE SU HIJA? Y POR FAVOR... ¡ESTA VEZ SEA CLARO Y NO ME VENGA CON «INDIRECTAS»!


PASATIEMPOS
ZZZZ
DIN DAN
¿POR DONDE PASARA LA RANITA PARA LLEGAR HASTA EL MOSQUITO?
¿QUE REFRAN TE RECUERDAN ESTAS SILUETAS? SOLUCION: EL PEZ GRANDE SE COME AL CHICO.
1
2
3
4
PA_IE
I_E_C_
_L_P_I_I
TERMINANDO ESTAS LETRAS, HALLARAS EL NOMBRE DE TRES CIUDADES EUROPEAS. SOLUCION: 1-PARIS. 2-LISBOA. 3-DUBLIN.
¿DE QUE SIGLO SON ESTAS ESPADAS? SOLUCION: 1-SIGLO XVI. 2-SIGLO XV. 3-SIGLO XII. 4-SIGLO XIX.
¿A QUE CULTURA PERTENECE ESTE OBJETO DE ARTE? SOLUCION: ARTE ESPAÑOL.
¿A QUE NACION AFRICANA PERTENECE ESTE APUESTO GUERRERO? SOLUCION: ETIOPIA
TRAS MUCHOS AÑOS DE DURA LUCHA, HEMOS CONSEGUIDO VENCER AL ENEMIGO. HE AQUI SU CADAVER.
¿CUAL DE LOS HILOS TIENE SUJETO EL PAJARO? SOLUCION: EL 3.
MART-OS

humor por Ricardo
¿QUE TENIA QUE HACER HOY?
—¡Y ESTO, SEÑOR, ES LA ULTIMA NOVEDAD EN RASTRILLOS PARA LAS PLANTACIONES DE PALMERAS!
1
2
¡EXTRAÑA CARACOLA!
—¡NO VEO NADA, DOCTOR!
—¡QUE TIPO! ¡A SUS OCHENTA AÑOS AUN MIRA LOS BACILOS SIN MICROSCOPIO!
INFORMACIÓN
—¿PODRIA USTED INDICARME UNOS ALMACENES MENOS CAROS QUE ESTOS?
MOSQUITO AVIESO...Y LADRON.
1
2
3

PILLO Y BOLLO
EL PARTIDO
¡CARAMBA! ¡HOY SE JUEGA LA SEMIFINAL DE LA COPA DE LA "FILFA"!
ME SIENTO GENEROSO. INVITARÉ A BOLLO A PRESENCIAR EL ENCUENTRO DESDE EL TERRENO DE JUEGO.
¡HOLA, BOLLO! TE INVITO ESTA NOCHE A IR AL FÚTBOL. ¿VIENES?
MUCHAS GRACIAS, PILLO, PERO, TRANSMITIÉNDOLO POR LA "TELE", PREFIERO QUEDARME EN CASA.
¡RAYOS! NO SABÍA QUE LO TELEVISARAN. MEJOR, MÁS BARATO.
MÁS TARDE...
¡EL PARTIDO! ¡VA A EMPEZAR EL PARTIDO!
¡VAYA! ¡PUES SÍ QUE LO VAMOS A VER BIEN! ¡BRRR!
QUIZÁS CONECTANDO LA ANTENA INTERIOR...
¡NADA! SIGUE IGUAL. ¡Y EL PARTIDO ESTARÁ A PUNTO DE EMPEZAR!
¡BRRR! ¡SUBIRÉ A LA AZOTEA, A VER SI, MOVIENDO LA ANTENA EXTERIOR..!
AHORA HAY QUE ARMARSE DE VALOR PARA SUBIR AQUÍ.
¡PERO LA PASIÓN POR EL DEPORTE LO PUEDE TODO!
¡RAYOS! ¡LA ANTENA NO AGUANTA MI PESO!
¡UAAAAAH!
05897
¡PLOF!
¡ANDA! YA SE VE BIEN. LA HABRÁ ARREGLADO PILLO.
ERES UN TÉCNICO FORMIDABLE, CHICO. SE VE ESTUPENDAMENTE.
¡PUES YO SÓLO VEO ESTRELLITAS DE COLORES!

Aspirino y Colodión
HISTORIAS DE CIGARROS
ES PARA CELEBRAR EL ÉXITO DE "SUPER D.D.T."
MOTIVO DE SATISFACCIÓN...
BUEN TABACO. PERO ME EXTRAÑA TANTA AMABILIDAD...
...Y NO HAY QUE OLVIDAR QUE EL ÉXITO DE "SUPER D.D.T."...
...CONSISTE EN CHISTES Y TRUCOS...
ME LO FIGURÉ...
¡BOOM!
SI ME LLEGA A ESTALLAR EN LA CARA, QUEDO COMO UN PAYASO.
BUENOS CIGARROTES REPARTE POR AHI CODOLIÓN.
¡EL JEFE TAMBIÉN? ¡SERÁ HORROROSO, DADA SU ESTATURA!
¡MIL BOMBAS! ¡LLEGUÉ TARDE!
¡BANG!
¡NO QUIERO VER EL TERRIBLE ESPECTÁCULO!
POR AHI ESTÁN REPARTIENDO PUROS A MANSALVA...
¡POM!
...UN POCO DE TU PROPIA MEDICINA TE HARÁ REFLEXIONAR.
YA SE QUE TODO ERA PARA ANIMAR ESTAS PAGINAS, PERO EL TRUCO ES VIEJO...
DESENGÁÑESE. SIEMPRE, ¡HUG, COF, COF! HARÁ REIR ¡COF! ¡COF! ME AHOGO. SOSTÉNGAME UN POCO EL PURO.
NO QUIERO QUE TE AHOGUES. ¡QUIERO QUE TE ESTALLE EN LA CAROTA...!
SOSTÉNGALO UN POCO... ¡COF, COF, COF!
¡BANG!
¿TE AYUDAMOS, ADOLFO?
¡APÁRTENSE! ¡ME BASTO SOLO!


LA VARIANTE ERA GRACIOSA.
PERO NO CONTABA CON ESO...
¡KRAS!
¡TODO EL TRABAJO DE UN AÑO FABRICANDO CIGARROS EXPLOSIVOS!
ESTABAN DESTINADOS PARA MULTIPLES HISTORIETAS, PERO EL TRUCO ES VIEJO...
IGUAL QUE LAS CAIDAS TONTAS...
CON TANTO AJETREO, ME ENTRARON GANAS DE FUMAR UN PURO. ¡ESTOS SI SON BUENOS!
¿QUE BAJA POR LA PENDIENTE?
¡CHUP, CHUP!
¡AY!
¡POFF!
¡KROW!
NO SE LO QUE FUE, PERO NOS VOLTEÓ COMO UN JUEGO DE BOLOS.
SEGURAMENTE UN GOLPE DE AIRE. ESTAMOS EN EL MES DE MARZO.
MES BORRASCOSO.
¡EN MI VIDA HABIA FUMADO UN PURO MAS A GUSTO!
ESOS DESGRACIADOS DEBEN HABER RECOGIDO MIS CIGARROS CAIDOS DEL CARRETÓN SIN FRENOS...
¡DEME ESTE CIGARRO, RAPIDO! ¡ES UN PELIGRO PARA USTED!
¿DE DONDE SALE?
ESTALLARIA, Y NO QUIERO MAS EXPLOSIONES.
¿QUE HACES? ¡MI CIGARRO PURO!
¡KROW!
LOS CIGARROS EXPLOSIVOS AUN TIENEN VIGENCIA CÓMICA...
TIENES RAZON. LO COMPROBARAS DENTRO DE UN MOMENTO...
¡ENCIENDELO YA, ADOLFO!

La llamada de
AFRICA
¡EL REGRESO DE LOS GRANDES SAURIOS!
GUIÓN: R. MARTÍN
DIBUJOS SPADARI.
AQUELLA MAÑANA, NO LEJOS DE "CHANGRI-LA", LA GRANJA DE BUANA SAFARI, KIMBI-KIMBI Y LUTEMBE DABAN UN PASEO...
DE PRONTO...
¡¡ GRRR IAAAC!!
EL SIMPÁTICO HECHICERO Y SU COCODRILO ENTREABRIERON UNOS MATOJOS Y... ¡LA SANGRE SE HELÓ EN SUS VENAS!
DOS HORAS MÁS TARDE...
¡BUANA SAFARIIII! ¡TONIII! ¡OKELEEEEEEEE!
¿POR QUÉ GRITARÁ DE ESE MODO NUESTRO HECHICERO DE PACOTILLA?
¡HASTA LA SEÑORA PARSONS, QUE ESTABA EN LA COCINA PREPARANDO UN SUCULENTO "PUDDING", SE SOBRESALTÓ!
EN LA SELVA... ¡URF! LA BESTIA... ¡GRUMPF! ¡AY, QUÉ SUSTO!
¡CÁLMATE UN POCO, HOMBRE! ¿QUÉ BESTIA VISTE? ¡NO SABÍA QUE TE ASUSTABAS POR TAN POCO!
ES QUE ÉSTA... ¡URF! NO ES COMO LAS DEMÁS... BUANA SAFARI... ¡ES... ES...! ¡UF! NO ATINO... A DESCRIBÍRTELA... ¡EEERF!
¡PUES HAZNOS UN DIBUJO, HECHICERO DE PACOTILLA!
¡A VECES HASTA TÚ TIENES BUENAS IDEAS, OKELE! DAME, TONY...
DURANTE UNOS MINUTOS, KIMBI-KIMBI DIBUJA APLICADAMENTE.
Y, CUANDO LE PASA EL DIBUJO A BUANA SAFARI...
PERO... ¿QUÉ HAS DIBUJADO AQUÍ? ¡ES IMPOSIBLE QUE HAYAS VISTO ESTO, KIMBI-KIMBI!
¡LO HABRÁ VISTO EN SUEÑOS!

¡UN "TYRANNOSAURUS REX"! EL MONSTRUO MÁS FEROZ DE LA PREHISTORIA! KIMBI-KIMBI, NO HAS PODIDO VER ESTO... ¡FIERAS COMO ÉSTA SE EXTINGUIERON PARA SIEMPRE HACE MÁS DE UN MILLÓN DE AÑOS!
¡PUES ESTABA POR AQUÍ! ¡CUANDO LE VIMOS, PARECÍA VENIR DEL LAGO!
ALGO MÁS TARDE...
LO MALO ES QUE LLEGAREMOS A SANGAAR AL ANOCHECER. ¡Y A ESA HORA NO SE VEN YA ESPEJISMOS COMO EL QUE HA VISTO KIMBI-KIMBI!
¡PUEDES BURLARTE TODO LO QUE QUIERAS, OKELE! OS ASEGURO QUE NO ERA UN ESPEJISMO, AMIGOS... ¡OÍMOS UN TREMENDO RUGIDO QUE LANZÓ LA FIERA!
¡SI LUTEMBE PUDIERA HABLAR, OS DIRÍA LO MISMO! ¿NO ES CIERTO, LUTEMBE?
EN LA SELVA DE SANGAAR...
BUENO, QUE CONSTE QUE HEMOS LLEGADO AL LAGO Y NO HEMOS ENCONTRADO NADA.
¡PUES LA HE VISTO HACE DOS HORAS! ¡EN LA SELVA DE SANGAAR, JUNTO AL GRAN LAGO!
DE PRONTO...
¡MIRAD! ¡ALGO ESTÁ SALIENDO DE DETRÁS DEL ISLOTE!
¡OH...! ¡ES ASOMBROSO!
ESTE ANIMAL ES... UN BRONTOSAURIO... ¡ES UN REPTIL FÓSIL DEL MESOZOICO!* ¿CÓMO PUEDE ESTAR VIVO?
*LA EDAD MEDIA DE LA HISTORIA GEOLÓGICA DE LA TIERRA. COMPRENDE EL TRIÁSICO, EL JURÁSICO Y EL CRETÁCICO. DURÓ UNOS 140 MILLONES DE AÑOS.
EN AQUEL MOMENTO, EN LA RIBERA OPUESTA DEL LAGO, BRILLA UNA LUZ... ¡UN FOCO!
LA LUZ DA DE LLENO EN LA ESPANTOSA BESTIA, QUE ABRE LA BOCAZA Y SUELTA UN RUGIDO PAVOROSO.
SEGUIDAMENTE SE OYE UN GRAN CHAPOTEO. ¡Y EL BRONTOSAURIO DESAPARECE! LA LUZ SE EXTINGUE.
¿QUIÉN HABRÁ ENCENDIDO LA LUZ Y POR QUÉ? ¡LO MEJOR SERÁ QUE NOS DIRIJAMOS HACIA EL PUNTO EN QUE BRILLÓ!
EN AQUEL PUNTO...
¿Y BIEN, SEÑOR TEDDYBOY? ¿HA SACADO USTED BUENAS FOTOS?
¡LAS MEJORES, DANGO! ¡LAS MEJORES!
¡MIS AMISTADES DE MINNESOTA SE QUEDARÁN CON LA BOCA ABIERTA! SON TAN ESTÚPIDOS, QUE CREEN QUE ESOS ANIMALES SE HAN EXTINGUIDO PARA SIEMPRE.

YA LE DIJE QUE NO, SEÑOR TEDDYBOY... ¡YA LE DIJE QUE YO PODÍA LLEVARLE A UN SITIO DONDE PODRÍA FOTOGRAFIARLOS... VIVITOS Y COLEANDO! ¡JE, JE! POR ESO HE COBRADO ALGO MÁS DE LA CUENTA.
¡BAH! ¡CINCUENTA DE LOS GRANDES NO SON NADA PARA MÍ! ¡GRACIAS A ESTAS FOTOS, SE HABLARÁ DE MÍ EN TODAS PARTES! ¡SON LAS FOTOS DEL SIGLO! ¿NO PODRÍAMOS MATAR A UNA DE ESAS BESTIAS?
VERÁ, ES DEMASIADO PELIGROSO. ¡ES MEJOR DEJARLAS EN PAZ! HACE DOS MESES, DEVORARON A UN TURISTA! ..UN INGLÉS... ¡NO DEJARON NI LA TETERA! ¡JI, JI, JI!
EN AQUEL MOMENTO...
¡SE APROXIMA ALGUIEN, BUANA DANGO! ¡UN GRUPO DE HOMBRES!
¡PUES VÁMONOS RÁPIDAMENTE DE AQUÍ!
TAL VEZ SE TRATE DE UNA PATRULLA DE LOS RURALES DE RUGAMBA... ¡VIGILAN CONSTANTEMENTE ESTOS LUGARES! TEMEN QUE LOS MONSTRUOS SE EXTIENDAN A OTRAS PARTES DE ÁFRICA Y LO GUARDAN TODO EN SECRETO, PARA QUE NO CUNDA EL PÁNICO.
SÍ, SÍ... ¡QUÉ COSAS!
ALGO DESPUÉS...
¡VARIOS HOMBRES ESTABAN AQUÍ HACE UNOS MOMENTOS! ¡PODEMOS SEGUIRLES LA PISTA!
¡ES EXTRAÑO!
¡YO DIRÍA QUE SE HAN MARCHADO COMO SI TEMIERAN UN ENCUENTRO CON NOSOTROS! ES DEMASIADO TARDE PARA SEGUIR LA PISTA. VAMOS A ACAMPAR AQUÍ... ¡Y MAÑANA VEREMOS A DÓNDE NOS LLEVA!
MIENTRAS NUESTROS AMIGOS ACAMPAN, EL "SAFARI" DEL SEÑOR TEDDYBOY AVANZA SIGILOSAMENTE POR LA SELVA.
¡PSSST, BIMBO! ESCUCHA ATENTAMENTE LO QUE VOY A DECIRTE: ES CON RESPECTO A ESOS ENTROMETIDOS.
¡SÍ, BUANA!
EL CAMPAMENTO DE BUANA SAFARI, DOS HORAS MÁS TARDE...
BUENO, TODO ESTÁ EN CALMA... ¡POR MÁS ESFUERZOS QUE HAGO, NO ENCUENTRO LÓGICA A ESTA HISTORIA!
¿CÓMO PUEDE SER? ¡NUNCA HABÍA HABLADO NADIE DE LA EXISTENCIA DE ESAS BESTIAS! Y ESTO ES ALGO QUE SE SABRÍA... ¡NO ENTIENDO NADA!
DE PRONTO...
¡CREEEEC!
¡HOLA! ¿QUÉ ES ESTO? ¡LA MALEZA CRUJE!
¡ATIZA!

¡EL "TYRANNOSAURUS REX" QUE KIMBI-KIMBI NOS DESCRIBIÓ...! ¿ESTARÉ SOÑANDO?
BUANA SAFARI ALZA SU FUSIL, PERO EL "TYRANNOSAURUS" PARECE DESVIAR SU ATENCIÓN HACIA OTRA COSA... ¡Y DESAPARECE!
¡UF! ¡SUPONGO QUE NOS HEMOS SALVADO POR UNA VERDADERA CASUALIDAD!
¡TONY! ¿LO HAS VISTO?
¡TODAVÍA ESTOY TEMBLANDO! ¡UF! ¡ES LO MÁS TREMENDO QUE HE VISTO EN MI VIDA!
EL INSTINTO CAZADOR DE BUANA SAFARI ES MÁS FUERTE QUE SU PRUDENCIA...
QUÉDATE DONDE ESTÁS, TONY. VOY A ECHAR UN VISTAZO.
¡HUM! ESTO SÍ QUE ES CURIOSO...
¡TONY! ¡TE DIJE QUE TE QUEDARAS EN EL CAMPAMENTO!
¡PERDÓNAME, BUANA SAFARI! ¿QUÉ ES ESO TAN CURIOSO QUE HA DESCUBIERTO?
A JUZGAR POR SU TAMAÑO, ESA BESTIA TIENE QUE PESAR VARIOS MILES DE KILOS... POR AQUÍ NO HAY MÁS QUE ALGUNAS RAMAS TRONCHADAS. ¿ME QUIERES DECIR POR QUÉ RARO PRODIGIO NO HAN DEJADO HUELLAS, EN ESTE SUELO ENLODADO, SUS PATAS GIGANTESCAS?
¡DESPIERTA A LOS DEMÁS, TONY! ¡VAMOS A SEGUIR AHORA MISMO LA PISTA DE ESA COSA... SEA LO QUE SEA!
MINUTOS DESPUÉS, NUESTROS AMIGOS CRUZAN POR LA SELVA A BUEN PASO.
¡VAMOS, KIMBI-KIMBI! ¡NO TE QUEDES ATRÁS!
ESTE ANIMAL PARECE HABER LLEGADO HASTA NOSOTROS A TRAVÉS DE UNA SENDA... ¡QUE LE HA SERVIDO IGUALMENTE PARA RETIRARSE! ME ASOMBRA TANTA PRECISIÓN... ¡Y AHORA ESTOY CAYENDO EN ALGO MÁS ASOMBROSO AÚN!
¡MIRAD ESTA RAMA... Y TODAS LAS DEMÁS! NO HAN SIDO TRONCHADAS... ¡SINO CORTADAS! SE DIRÍA QUE ESA FIERA DE TIEMPOS REMOTOS SE HA ABIERTO PASO A MACHETAZOS...
MEDIA HORA DESPUÉS...
¡ALTO! SE OYE ALGO FRENTE A NOSOTROS.
¡TENME EL FANAL, TONY, POR FAVOR!
¡BANG!
¡BANG!

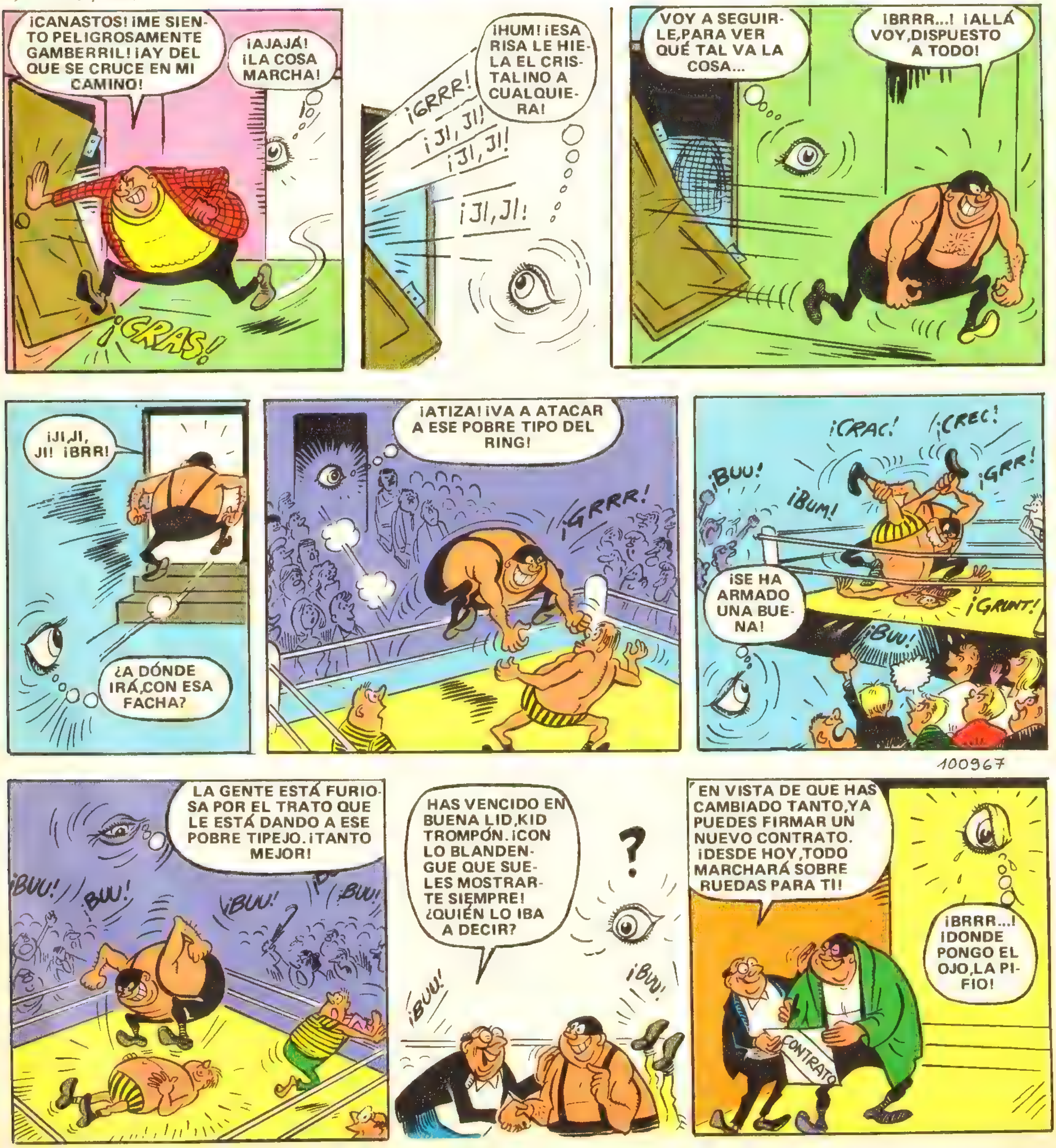
¡ADELANTE OTRA VEZ!¡Y ENFÓCALE CON LA LUZ, TONY!
¡NUESTROS AMIGOS PRESENCIAN ENTONCES...
...UN ASOMBROSO ESPECTÁCULO, MIENTRAS...
...SUENA UN EXTRAÑO SILBIDO!
¡FSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSS!
¡DE PLÁSTICO! ¡ES DE PLÁSTICO! ¿QUIÉN LO HUBIERA DICHO?
PERO...
¿DÓNDE ESTÁN LOS HOMBRES QUE LO TRANSPORTABAN? ¿Y POR QUÉ NO HAN DEJADO HUELLAS EN EL SUELO?
¡CONTESTARÉ A SU PREGUNTA! ¡PERO TIREN LAS ARMAS AL SUELO!
LLEVAMOS EN LOS PIES UNAS RAQUETAS CONFECCIONADAS CON RAMAS Y HIERBAS... ¡EVITAMOS ASÍ DEJAR HUELLAS VISIBLES!
¿ESTÁ SATISFECHA SU CURIOSIDAD, ENTROMETIDOS? ¡BRRRR! HEMOS COMETIDO UN ERROR AL QUERER INTENTAR ASUSTARLES...
¿QUÉ SIGNIFICA ESTA MASCARADA? ¿POR QUÉ ANDA USTED POBLANDO DE MONSTRUOS LA SELVA DE SANGAAR?
NI DANGO NI SUS HOMBRES HAN VISTO A LUTEMBE QUE, A UNA SEÑA DE KIMBI-KIMBI, SE HA OCULTADO PRESUROSAMENTE EN LA MALEZA...
¿POR QUÉ? ESOS MONSTRUOS DE MATERIA PLÁSTICA ME HAN COSTADO DIEZ MIL DÓLARES... ¡PERO CIERTO MILLONARIO TONTO CREE QUE VAGAN EN LIBERTAD POR LA SELVA...
...Y ME HA PAGADO CUATROCIENTOS MIL POR PODER FOTOGRAFIARLOS! MUCHO MÁS QUE GANABA EN HOLLYWOOD COMO TÉCNICO DE EFECTOS ESPECIALES... ¿COMPRENDEN AHORA?
SÍ, COMPRENDO QUE SE HA CONVERTIDO USTED EN UN ESTAFADOR VULGAR...
¡EN MINNESOTA NO OPINARÁN ASÍ! ¡NOS HARÁN UN RECIBIMIENTO MONUMENTAL A MISTER TEDDY-BOY Y A MÍ! Y ES POSIBLE QUE A ÉL LE HAGAN GOBERNADOR DEL ESTADO. ¡JI, JI! ASÍ, TODOS HABREMOS SALIDO GANANDO...

¿CREE DE VERAS QUE VA A PODER SEGUIR ADELANTE? ¡ESTÁ EN EL TERRITORIO DE LA REPÚBLICA RUGAMBA! PERTENEZCO A LA POLICÍA RURAL Y LE COMUNICO A USTED Y SUS PORTADORES QUE QUEDAN DETENIDOS.
¡NO ME HAGA REÍR! LES DIRÉ LO QUE VA A PASAR: VAMOS A ATARLES Y A AMORDAZARLES. ¡SE QUEDARÁN ASÍ HASTA QUE ABANDONEMOS LA SELVA! DESPUÉS, HAGAN LO QUE LES VENGA EN GANA.
EN AQUEL MOMENTO...
¡ÑAAAC!
¡YAAAAH!
¿QUEEEÉ?
¡UN COCODRILO! ¡QUE ME MUERDEEEE!
¡SUELTA ESE REVÓLVER!
¡AAAAH!
EN POCOS MINUTOS CAMBIAN LAS TORNAS...
¡QUIETOS TODOS!
¿GRACIAS A QUIÉN...? ¡JI, JI, JI, JI!
EN SU CAMPAMENTO, AL QUE LLEGAN NUESTROS AMIGOS Y SUS PRISIONEROS, POCO DESPUÉS...
...MÍSTER TEDDYBOY TIENE LINDOS SUEÑOS...
TEDDYBOY FOR GOVERNOR
NUESTROS AMIGOS LE DESPIERTAN Y LE PONEN AL CORRIENTE.
?
SPADARI/66
TEDDY BOY FOR GOVERNOR
DESPUÉS DE QUE EL TENIENTE OKELE HUBO PUESTO A BUEN RECAUDO A AQUELLOS ESTAFADORES, NUESTROS AMIGOS REGRESARON A CHANGRILA... ¡LES ESPERABA UNA SABROSA TARTA Y UN MERECIDO DESCANSO!
FIN

Baby Mocosete
Hace pipí y moquitos de verdad
¡Mira! El moisés de Baby Mocosete.
Para que lo acunes y le hagas soñar con los angelitos.
Mocosete ... ¡es un solete!

Orzuelo, el ojo locuelo

© I. P. C., 1976

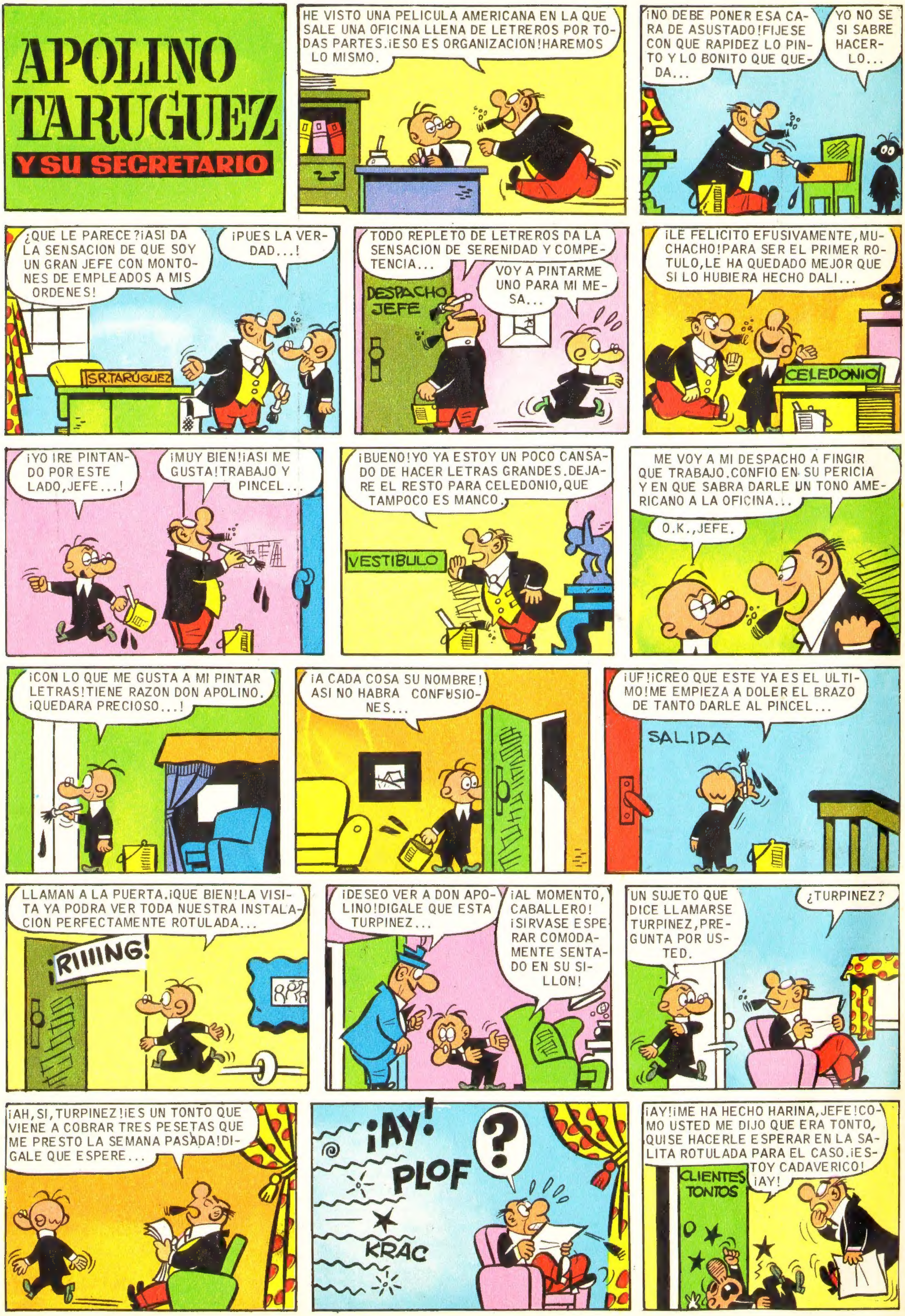


PEPE GOTERA y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO
INSTALACIÓN PROTEGIDA
¡OTILIO! ¿QUÉ HACE? ¿YA ESTÁ COMIENDO?
¡RUUM! ¡RUUUM!
AÚN NO, PATRÓN. ME DISPONÍA A PREPARARME UN BISTEC TÁRTARO...
¡NI HABLAR! ¡USTED SE VIENE CONMIGO!
¡GRACIAS, GENEROSO!
TENEMOS QUE HACER UNA INSTALACIÓN EN LOS BAÑOS "EL TIBURÓN".
SÍ, PATRÓN.
SE TRATA DE PONER UNAS LÁMPARAS EN LAS DUCHAS, PARA QUE LOS SOCIOS PUEDAN DUCHARSE POR LA NOCHE.
11
13
14
¡ESO ESTÁ HECHO...! ¡JE, JE!
BIEN. ENTONCES, LES DEJO. AVÍSEME CUANDO TERMINEN.
¡HALA, OTILIO! YA SABE LO QUE TIENE QUE HACER.
PERO, PATRÓN...
OBEDEZCA Y NO DISCUTA. YO, MIENTRAS TANTO, IRÉ A LA OFICINA.
BUENO, SIENDO ASÍ...
ESTOY HECHO PURÉ. ¡EL DAR ÓRDENES ES AGOTADOR!
BAR LA OFICINA
AHORA EMPALMO LOS HILOS Y A VER SI FUNCIONA...
BUENO, VAMOS A VER SI OTILIO HA TERMINADO ESA INSTALACIÓN...
12
RES
¡RAAAANG!
¡UUUAAAAH!
¡AH, QUÉ OLORCILLO! ¡VOY A PONERME MORADO CON ESTA SOPA DE MARISCOS!

PERDONE...LA CULPA FUE DE LA DESCARGA...
SÍ, ¿EH? ¡BRR!
¡CHAF!
¡QUÉ PATADÓN!
¡TOME DESCARGA! ¡TOME!
¡AAAAAY!
¡AAAAAAAH...!
¡RAAAM!
¡RAAAM!
¡RAAAM!
¿QUÉ LE PASA, PATRÓN? ¿ESTÁ ENSAYANDO PARA IR A EUROVISIÓN?
¡UAAAGH! ¡OUAAAH!
¿USTED QUÉ CREE? ¡BRRR!
QUE NO. MÁS BIEN PARA ENFRENTARSE AL CASSIUS CLAY ÉSE.
METE ESE CABLE EN UNA FUNDA PARA PROTEGERLO DEL AGUA Y TERMINE DE UNA VEZ. ¡RÁPIDO!
SÍ, PATRÓN.
¿QUÉ? ¿HA TERMINADO?
SÍ, PATRÓN. SÓLO FALTA DAR LA CORRIENTE.
BIEN. LO HARÉ YO MISMO...
¡NO SE CANSE, PATRÓN!
?
?
¡RAAM!
¡RAAM!
¡EEH!
¡HUIIIII...!
¡RAAAM!
¡AAAAH!
¡RAAAM!
¿NO HIZO LO QUE LE ORDENÉ?
SÍ, PATRÓN. PARA QUE LOS BAÑISTAS NO TOCARAN EL CABLE, LO PASÉ POR EL INTERIOR DE ESA TUBERÍA...
¡GAMBERROS! ¡CHAPUCEROS! ¡OS VAIS A ACORDAR DE MÍ! ¡BRRR!
¡YA LE ENSEÑARÉ YO A METER EL CABLE ELÉCTRICO POR LA TUBERÍA DEL AGUA, YA! ¡BRRR!
¡NUNCA ESTÁ CONTENTO CON NADA, PATRÓN! ¡YO HICE LO QUE ME MANDÓ!

quieres jugar con estas bonitas muñecas?
Las ha creado Vicma para que tu te diviertas. Unas lloran, se callan al darles el chupete y al tomar el biberón; algunas se mueven y andan; y otras están articuladas y puedes cambiarles la ropita con su maravillosa colección de vestidos.
VICMA
Patoso
Tumbelino
Llorriqueos
Cariñín
Romina
Romántica
Carina
Fanny
vicma
Crea pensando en ti

DON PIO
PASE, PASE, SEÑORA PROSAPIETA.
SIENTESE DONDE LE PAREZCA MEJOR... ¡TODOS ESTAMOS PARA SERVIRLA!
¡OH! ¡QUE MUSICA MAS DELICIOSA! DEBE SER DE WAGNER.
ESO, ESO, DE WAGNER.
A MI, DONDE ESTE WAGNER, QUE SE QUITE LO DEMAS...
ESTOY COMPLETAMENTE DE ACUERDO...
LA OPERA, LOS CLASICOS, LOS CUARTETOS EN FA MENOR, Y LA MUSICA DE CAMARA, ES LO MIO...
SE VE A LA LEGUA QUE USTEDES SON PERSONAS DE BUEN GUSTO Y DE BUENA MUSICA.
GRACIAS, SEÑORA MIA, FAVOR QUE NOS HACE. PRECISAMENTE NUESTRA VECINA DOÑA VINAGRETA, TIENE UN PALCO EN LA OPERA...
NO ME DIGA... ¿A QUE RESULTA QUE NO ENTIENDE NI JOTA DE LOS CLASICOS?
EXACTO, DIO EN EL CLAVO...
...Y MI ESPOSO ES CAPAZ DE DEJAR UN BARCELONA-MADRID POR UN CONCIERTO DE FLAUTA...
¡VAYA TOSTON! VOY A CAMBIAR ESTE "ÑIGUI, ÑIGUI"...
¿EH?
¡OH!
NO SE COMO PODIAN RESISTIR A ESTE WAGNER, TAN ABURRIDO...
PRECISAMENTE AHORA VAN A DAR EL SERIAL DE "AMA VERDE", QUE ES ESTUPENDO PARA LLORAR Y GEMIR A PIERNA SUELTA.
LO SIENTO, DOÑA BENITA, PERO TENGO QUE MARCHARME EN SEGUIDA. ME ESTAN ESPERANDO.
PERO, ¿QUE HAS HECHO? ¡MIRA QUE DECIR QUE WAGNER ES UN TOSTON!
¡BUAAA...! ¿QUE VAN A DECIR DE MI...?
PERO, BENITA, SI A TI LO QUE TE GUSTAN SON LOS SERIALES...
MIENTRAS, EN CASA DE LA SEÑORA PROPIETARIA...
¡CORRE, GODOFREDO, PON LA RADIO, QUE ESTAN RADIANDO EL SERIAL "AMA VERDE" Y NO ME LO QUIERO PERDER POR NADA DEL MUNDO!


APOLINO TARUGUEZ
Y SU SECRETARIO
HE VISTO UNA PELICULA AMERICANA EN LA QUE SALE UNA OFICINA LLENA DE LETREROS POR TODAS PARTES.¡ESO ES ORGANIZACION!HAREMOS LO MISMO.
¡NO DEBE PONER ESA CARA DE ASUSTADO!FIJESE CON QUE RAPIDEZ LO PINTO Y LO BONITO QUE QUEDA...
YO NO SE SI SABRE HACERLO...
¿QUE LE PARECE?¡ASI DA LA SENSACION DE QUE SOY UN GRAN JEFE CON MONTONES DE EMPLEADOS A MIS ORDENES!
¡PUES LA VERDAD...!
SR.TARUGUEZ
TODO REPLETO DE LETREROS DA LA SENSACION DE SERENIDAD Y COMPETENCIA...
VOY A PINTARME UNO PARA MI MESA...
DESPACHO JEFE
¡LE FELICITO EFUSIVAMENTE,MUCHACHO!PARA SER EL PRIMER ROTULO,LE HA QUEDADO MEJOR QUE SI LO HUBIERA HECHO DALI...
CELEDONIO
¡YO IRE PINTANDO POR ESTE LADO,JEFE...!
¡MUY BIEN!¡ASI ME GUSTA!TRABAJO Y PINCEL...
¡BUENO!YO YA ESTOY UN POCO CANSADO DE HACER LETRAS GRANDES.DEJARE EL RESTO PARA CELEDONIO,QUE TAMPOCO ES MANCO.
VESTIBULO
ME VOY A MI DESPACHO A FINGIR QUE TRABAJO.CONFIO EN SU PERICIA Y EN QUE SABRA DARLE UN TONO AMERICANO A LA OFICINA...
O.K.,JEFE.
¡CON LO QUE ME GUSTA A MI PINTAR LETRAS!TIENE RAZON DON APOLINO. ¡QUEDARA PRECIOSO...!
¡A CADA COSA SU NOMBRE! ASI NO HABRA CONFUSIONES...
¡UF!¡CREO QUE ESTE YA ES EL ULTIMO!ME EMPIEZA A DOLER EL BRAZO DE TANTO DARLE AL PINCEL...
SALIDA
LLAMAN A LA PUERTA.¡QUE BIEN!LA VISITA YA PODRA VER TODA NUESTRA INSTALACION PERFECTAMENTE ROTULADA...
¡RIIIING!
¡DESEO VER A DON APOLINO!DIGALE QUE ESTA TURPINEZ...
¡AL MOMENTO, CABALLERO! ¡SIRVASE ESPERAR COMODAMENTE SENTADO EN SU SILLON!
UN SUJETO QUE DICE LLAMARSE TURPINEZ,PREGUNTA POR USTED.
¿TURPINEZ?
¡AH,SI,TURPINEZ!¡ES UN TONTO QUE VIENE A COBRAR TRES PESETAS QUE ME PRESTO LA SEMANA PASADA!DIGALE QUE ESPERE...
¡AY!
PLOF
KRAC
?
¡AY!¡ME HA HECHO HARINA,JEFE!COMO USTED ME DIJO QUE ERA TONTO, QUISE HACERLE ESPERAR EN LA SALITA ROTULADA PARA EL CASO.¡ESTOY CADAVERICO! ¡AY!
CLIENTES TONTOS

TRANSFUSIONES DE LETRAS

MODO DE RESOLVERLO

COMPLÉTENSE LAS PALABRAS DE LA DERECHA TOMANDO DE LA RESPECTIVA PALABRA DE LA IZQUIERDA LAS LETRAS QUE FALTAN Y TENIENDO EN CUENTA QUE EN CADA CASILLA EN BLANCO VA UNA LETRA. UNA VEZ FORMADAS ESTAS PALABRAS, LAS LETRAS SOBRANTES DE LAS PALABRAS DE LA IZQUIERDA –DEBEN TACHARSE LAS QUE SE UTILICEN– FORMARAN EL TÍTULO DE UNA OBRA TEATRAL O PELÍCULA Y, EN LA COLUMNA CENTRAL DE LAS PALABRAS DETERMINADAS DE LA DERECHA, APARECERÁ EL NOMBRE Y APELLIDO DE SU AUTOR O DIRECTOR.

1

L	A	T	A	S	1	R	E	C		U		
C	U	I	D	A	2		L				I	A
C	E	L	I	A	3		P				A	R
G	R	A	S	A	4	B		I			D	
S	I	E	T	E	5		S			A	J	
T	A	P	I	R	6			E			N	O
A	R	I	O	S	7	A	T	A		F		
M	I	C	R	A	8			T		A		A
R	O	T	A	S	9	F	A			U		E
P	A	N	D	A	10	M	E	S				
N	A	R	D	O	11	P	A			E		
P	E	R	R	A	12	E	S				M	
S	A	L	E	R	13			B		E	A	
C	A	L	C	E	14	A	N				J	
T	E	R	M	O	15	I		P				E

01457

2

C	O	L	L	A	1	I				I		N
H	O	R	D	A	2		E	S				A
G	A	L	A	N	3	F				N		E
A	R	O	M	O	4			D		O	Ñ	
L	I	N	C	E	5	B		R				A
H	E	R	O	E	6			I		N	T	
S	E	D	A	R	7	B	R			E		O
G	O	L	P	E	8		I	E		A		
L	A	T	I	N	9		O			R		O
C	U	I	T	A	10	A	S			C		A
G	A	R	Z	O	11	C	I	N				
H	O	R	C	A	12		E			A	Z	
T	E	D	I	O	13	D		S			N	
A	L	O	J	O	14		A			N		R
R	E	N	T	A	15	G		Z		A		

01458

POR: JIZKO

3

M	E	J	O	R	1	P				I		O
L	I	B	R	O	2	O	P					O
V	A	N	O	S	3	C				O	L	
R	I	E	L	E	4			B			A	L
P	E	M	A	N	5		A	L			R	
T	A	L	G	O	6	C		B				O
T	A	R	D	E	7		S			A	Z	A
I	C	O	N	O	8		O	V			I	
L	E	T	R	A	9	D				L		E
F	A	R	D	O	10	P				U	S	
D	O	G	R	E	11		E				E	O
T	E	L	A	R	12	G		R		O		
S	A	Q	U	E	13	M		R				S
L	U	P	U	S	14	I	M					O
T	O	R	R	E	15	M	E			O		

01459

SOLUCIONES

1. 1. Recluta.- 2. Claudia.- 3. Aplicar.- 4. Brigada.- 5. Estiaje.- 6. Trépano.- 7. Ataifor.- 8. Matraca.- 9. Faraute.- 10. Mesnada.- 11. Pandero.- 12. Esperma.- 13. Sablear.- 14. Anclaje.- 15. Importe.
OBRA TEATRAL: "Así es si así os parece".
AUTOR: Luigi Pirandello.

2. 1. Ilación.- 2. Deshora.- 3. Falange.- 4. Madroño.- 5. Berlina.- 6. Oriente.- 7. Brasero.- 8. Piélago.- 9. Notario.- 10. Astucia.- 11. Cíngaro.- 12. Rechazo.- 13. Destino.- 14. Jalonar.- 15. Gaznate.
PELÍCULA: "La noche del cazador".
DIRECTOR: Charles Laughton.

3. 1. Prójimo.- 2. Oprobio.- 3. Consola.- 4. Liberal.- 5. Palmera.- 6. Cobalto.- 7. Estraza.- 8. Novicio.- 9. Detalle.- 10. Profusa.- 11. Regodeo.- 12. Garrote.- 13. Marqués.- 14. Impulso.- 15. Meteoro.
PELÍCULA: "El vengador del sur".
DIRECTOR: José María Forqué.

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA